

# **Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 «Декоративно - прикладное творчество» 1 класс**

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное творчество» в 1 классе составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное творчество» являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное творчество» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 1 час в неделю.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета по внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное творчество».

Основная **цель** обучения предмету заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) создании условий для самореализации ребенка в творчестве; формировании практических трудовых навыков при изготовлении поделок; развитии индивидуальных творческих способностей. Всестороннем эстетическом развитии детей, с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с легкой умственной отсталостью.

## **Задачи** обучения:

- обучение приемам работы с инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
- обучение приемам работы с различными материалами;
- обучение приемам выполнения изготовления поделок.

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения, глазомера;
- развитие памяти, внимания, мышления, сенсомоторики, мелкой моторики рук;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.
- воспитание уважительного отношения к результатам труда;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, бережливости, усидчивости, целеустремлённости, терпения;
- воспитание культуры общения, доброго отношения к товарищам, умения работать в коллективе;
- развитие активности и самостоятельности.

«Декоративно-прикладное творчество» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование навыков и приемов работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- формирование у обучающихся зрительно-графических умений и навыков, изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе и работе в нетрадиционных техниках;
- обучение нахождению в изображаемом существенных признаков, установлению сходства и различия, ориентировке на плоскости листа бумаги (слева, справа, верх, низ, середина; последовательности выполнения рисунка);
- корригирование недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развитие мелкой моторики рук, правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыков произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения;
- развитие речи обучающихся и обогащение словарного запаса за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества. изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.);
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- воспитание интереса к изобразительной деятельности, эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;

воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контроль ные работы
1	Штрихография	33	-
<b>Итого:</b>		<b>33</b>	-

### Планируемые результаты

#### Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного обучением;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- эстетическое восприятие окружающей действительности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновении эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится».

#### Предметные:

##### Минимальный уровень:

- с помощью педагога знает технику безопасности при работе с карандашами;
- знает и называет с помощью педагога виды штрихов и линий;
- с небольшой помощью педагога правильно ориентироваться на листе бумаги в клетку;
- с небольшой помощью педагога различать и называть формы геометрических фигур;
- с небольшой помощью педагога умеет соблюдать технику безопасности;
- с небольшой помощью педагога умеет рисовать в тетради в клетку: рисовать по точкам, рисовать вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, геометрические фигуры, штриховать и раскрашивать рисунок.

Работа выполнена в упрощенном объеме и за большой промежуток времени. Так же работа выполнена со значительной помощью по заданному плану и алгоритму. В недостаточной степени соблюдает аккуратность в работе. Постоянно нуждается в направляющих действиях педагога.

### Достаточный уровень:

- знает технику безопасности при работе с карандашами;
- знает основные виды штрихов и линий;
- различает основные формы геометрических фигур;
- самостоятельно ориентируется на листе бумаги в клетку;
- может выполнять практическую работу в достаточном объеме, своевременно;
- проявляет фантазию и творческий подход к работе.

Работу выполняет по предложенному алгоритму с соблюдением всех необходимых требований к приемам работы. Выявленные, с помощью педагога, незначительные ошибки и помарки, ученик исправляет самостоятельно.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.



