

Аннотация к рабочей программе по внеурочной деятельности общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 «Музыкальная радуга» 4 класс

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 внеурочной деятельности кружка «Музыкальная радуга» в 4 классе составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа по внеурочной деятельности кружок «Музыкальная радуга» являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету внеурочной деятельности кружок «Музыкальная радуга» в 4 классе рассчитан на 34 учебные недели и составляет 1 час в неделю.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета внеурочной деятельности кружка «Музыкальная радуга».

Цели музыкального воспитания:

- овладение детьми музыкальной культурой,
- развитие музыкальности учащихся (умение слушать музыку, точно интонировать, умение чувствовать и адекватно реагировать на музыкальные переживания, развивать чувства ритма, темпа, исполнительские навыки и т.д.),
- содействие в самоопределении, социальной адаптации.

Задачи коррекционные:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи;
- помочь самовыражению школьников с умственной отсталостью через занятия музыкальной деятельностью;
- снятие эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими.

Задачи развивающие:

- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память, эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности;
- развивать умение поведения на сцене.

Содержание разделов

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Разучивание песен про животных. Подготовка ко Дню учителя и празднику осени	8
2	Разучивание песен про животных. Подготовка к новогодним праздникам и Дню рождения школы	8
3	Подготовка к 23 февраля и 8 марта	11
4	Подготовка ко Дню Победы, последнему звонку	7
	Итого:	34

Планируемые результаты

Личностные:

- формирование чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации со взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятых норм социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретённого музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности;
- адекватная оценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира, сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- доброжелательность, отзывчивость, открытость, понимание чувств других людей и сопереживание им;

– сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- Знать современные детские песни для самостоятельного исполнения.
- Иметь представление о динамических оттенках (*форте* - громко, *пиано* - тихо).
- Знать народные музыкальные инструменты.

Достаточный уровень:

- Уметь петь хором, выполняя требования художественного исполнения.
- Уметь ясно и четко произносить слова в песне.
- Исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно.
- Различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.
- Знать особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно).

Система оценки достижения

Оценка предметных результатов по предмету «Музыкальная радуга» в 4 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;

- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения по предмету «Музыкальная радуга» по пятибалльной системе не оцениваются.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

