

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №3 для детей-сирот и детей, оставшихся
без попечения родителей» г. Сыктывкара;
«Бать-мамтӧм да бать-мам дӧзьӧртӧгкольӧмчелядылы 3 №-а торъя (коррекционнӧй)
школа-интернат» Сыктывкарын Коми Республикаса канму общеобразовательнӧй
учреждение

Рекомендовано методическим советом
Протокол № 11 от 07.06.2024 г.
Рассмотрено и согласовано педагогическим
советом
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом директора ГОУ РК «Школа-интернат №3»
от «01» сентября 2024 года №01-06/292

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КРУЖОК МУЗЫКАЛЬНАЯ РАДУГА
(в соответствии с ФГОС, 2 вариант)**

Срок реализации программы:	13 лет
Составитель:	Кириллова Д.Н., Пушкина М.С. - учителя
Составлена на основе программы:	Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Сыктывкар
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса.
 - 4.1. Личностные результаты освоения ФАООП
 - 4.2. Предметные результаты освоения ФАООП
5. Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы
6. Содержание учебного предмета, коррекционного курса.
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
8. Материально-технические условия реализации АООП

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Музыкальная радуга» разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

АООП образования обучающихся с умственной отсталостью направлена на формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, основанной на развитии личности и необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

Цели музыкального воспитания:

- овладение детьми музыкальной культурой,
- развитие музыкальности учащихся (умение слушать музыку, точно интонировать, умение чувствовать и адекватно реагировать на музыкальные переживания, развивать чувства ритма, темпа, исполнительские навыки и т.д.),
- содействие в самоопределении, социальной адаптации.

Задачи коррекционные:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи;
- помочь самовыражению школьников с умственной отсталостью через занятия музыкальной деятельностью;
- снятие эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими.

Задачи развивающие:

- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память, эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности;
- развивать умение поведения на сцене.

2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью характеризуются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний.

Учебный курс внеурочной деятельности представлен разделами:

«Вокально-хоровая работа»

«Слушание музыки»

«Элементы музыкальной грамоты»

«Индивидуальная работа»

«Концертная деятельность»

«Игра на музыкальных инструментах»

«Мероприятия воспитательно-познавательного характера»

«Музыкальные развивающие игры»

Раздел «Вокально-хоровая работа» направлен на формирование у детей певческих умений и навыков; обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента; развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте; длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок; развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Раздел «Слушание музыки» направлен на ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» направлен на знакомство с музыкальными терминами, не входящими в программу уроков музыки и пения.

Раздел «Индивидуальная работа»направлен на постановку голоса, развитие профессиональных навыков: пение в хоре, в ансамбле, работа с солистами и т.д.

Раздел «Концертная деятельность» направлен на подготовку и проведение общих календарных и школьных праздников, концертов, выступлений.

Раздел «Музыкальные развивающие игры» направлен на развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений; обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок; обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения; развитие художественно-творческих способностей.

Раздел «Игра на музыкальных инструментах» направлен на совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка; становление развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость; развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса; знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них; развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Раздел « Мероприятия воспитательно-познавательного характера»совместное посещение музыкального, фольклорного театра, концертов, фестивалей.

Раздел «Музыкальные развивающие игры» песенные, музыкально-игровые, танцевальные. Импровизация на детских музыкальных инструментах • развивать способность творческого воображения при восприятии музыки; • способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, • к поискам форм для воплощения своего замысла; • развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Умственная отсталость обучающихся данной категории, как правило, в той или иной форме осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями, расстройствами аутистического спектра и

эмоционально-волевой сферы или другими нарушениями, различное сочетание которых определяет особые образовательные потребности детей. Наиболее характерные особенности обучающихся позволяют выделить, с точки зрения их потребности в специальных условиях, три условные группы, каждая из которых включает детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Часть детей (первая группа), отнесенных к категории обучающихся с ТМНР, имеют тяжёлые нарушения неврологического генеза – сложные формы ДЦП (спастический тетрапарез, гиперкинез и т.д.), вследствие которых они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др. Большинство детей этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи.

Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени умственной отсталости и колебаться от умеренной до глубокой. Дети с умеренной формой интеллектуального недоразвития проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет им овладевать основами счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Особенности развития **другой группы** обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной группы нет

интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

У **третьей группы** детей отсутствуют выраженные нарушения движений моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется преимущественно в форме умеренной степени умственной отсталости. Большая часть детей данной группы владеют элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых – речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть детей, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций препятствуют выполнению действия как целого.

Разделение на группы в данном случае носит условный характер и ни в коем случае не предполагает реальное разделение детей в образовательной организации. Смешанная комплектация классов создает условия, в которых дети могут учиться подражать и помогать друг другу.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно. Ограниченно формируется

понимание и использование речи, которая часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжелой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем использование средств альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Внимание у обучающихся с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью.

Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации его продолжительность может быть увеличена.

Общемоторное развитие, как правило, нарушено. Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения замедленны, неуклюжи. У обучающихся возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. Часть детей с умеренной, умственной отсталостью имеет замедленный темп, вялость, неловкость движений. У других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с не целенаправленностью, беспорядочностью, не скоординированностью движений.

Характер развития детей зависит от ряда факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков начала, объема и качества коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивным оказываются подходы, требующие абстрактного мышления, задействование процессов анализа и синтеза. Вследствие чего возникают серьезные трудности в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью, часто гиперсензитивностью. В связи с неразвитостью волевых процессов дети оказываются не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в процессе деятельности, что не редко вызывает проблемы поведения. Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызваны недоразвитием

мотивационно-потребностной сферы обучающихся с умственной отсталостью и ТМНР. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Нарушение мышления и речи, равно как и всех сторон психики детей с нарушениями интеллекта, обуславливают специфику обучения их русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Годовой учебный план АООП ГОУ РК «Школа-интернат №3» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 – 4 ступени (13лет)

II Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Внеурочная деятельность	Количество часов в году				Всего
	I	II	III	IV	
Кружок «Музыкальная радуга»	33	34			67

Недельный учебный план АООП ГОУ РК «Школа-интернат №3» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 – 4 ступени (13лет)

II Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Внеурочная деятельность	Количество часов в неделю				Всего
	I	II	III	IV	
Кружок «Музыкальная радуга»	1	1			2

Учебный план АООП ГОУ РК «Школа-интернат №3» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 ступени

II Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Внеурочная деятельность	Количество часов в неделю				Всего
	I	II	III	IV	
Кружок «Музыкальная радуга»	1	1			2

Процесс обучения по предметам организуется в форме занятия. Учитель проводит урок для состава всего класса, или для группы учащихся, а также индивидуальную работу с обучающимся в соответствии с расписанием уроков.

Продолжительность индивидуальных занятий не должна превышать 25 мин., фронтальных, групповых и подгрупповых занятий – не более 40 минут.

Срок освоения АООП (вариант 2) обучающимися с умственной отсталостью составляет 13 лет.

Продолжительность учебной недели в ГОУ РК «Школа-интернат №3» в течение всех лет обучения – 5 дней. Обучение проходит в одну смену.

Продолжительность учебного года составляет 33 недели для обучающихся в возрасте 7 лет (в 1 дополнительном классе) и 34 недели для обучающихся остальных классов. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Для обучающихся 1 дополнительного класса устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

4. Личностные и предметные результаты освоения обучающимися АОП

В соответствии с требованиями ФГОС к АОП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

4.1. Личностные результаты освоения обучающимися АОП

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию в группе обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит, как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

Примерная таблица по определению основных задач по формированию базовых учебных действий (составляется индивидуально на каждого обучающегося в программе СИПР)

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
Программа формирования базовых учебных действий		
1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации пребывания в образовательной организации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми (родственник, специалист, ассистент и др.) и сверстниками.		
1.1. Спокойное пребывание в новой среде 1.2. Перемещение в новой среде без проявлений дискомфорта 1.3. Принятие контакта, инициированного взрослым 1.4. Установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса 1.5. Ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса: нахождение индивидуального шкафа для хранения личных вещей; нахождение своего (рабочего) места за столом; нахождение своего набора индивидуальных заданий; нахождение места хранения набора индивидуальных заданий; нахождение места для отдыха; нахождение места, предназначенного для игровой деятельности; нахождение места хранения игрушек 1.6. Планирование учебного дня 1.7. Ориентация в расписании дня (последовательности событий/занятий, очередности действий) 1.8. Следование расписанию дня		
2. Формирование учебного поведения		
2.1. Поддержание правильной позы 2.2. Направленность взгляда на лицо взрослого, на выполняемое задание		

2.3. Подражание простым движениям и действиям с предметами 2.4. Выполнение простых речевых инструкций (дай, возьми, встань, сядь, подними и др.) 2.5. Использование по назначению учебных материалов 2.6. Выполнение простых действий с одним предметом (по подражанию) 2.7. Выполнение действий с предметами (по подражанию) 2.8. Выполнение простых действий с картинками (по подражанию) 2.9. Выполнение соотнесения одинаковых предметов (по образцу) 2.10. Выполнение соотнесения одинаковых картинок (по образцу) 2.11. Выполнение простых действий с предметами и картинками (по образцу) 2.12. Выполнение соотнесения предмета с соответствующим изображением (по образцу) 2.13. Выполнение простых действий по наглядным алгоритмам (расписаниям) (по образцу) 2.14. Сидение за столом в течение определенного периода времени на групповом занятии 2.15. Выполнение движений и действий с предметами по подражанию и по образцу на групповом занятии 2.16. Выполнение речевых инструкций на групповом занятии 2.17. Выполнение задания в течение определенного временного промежутка на групповом занятии 2.18. Принятие помощи учителя на групповом занятии		
3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками		
3.1. Выполнение задания полностью (от начала до конца) 3.2. Выполнение задания в течение периода времени, обозначенного наглядно (при помощи таймера, будильника, песочных часов) 3.3. Выполнение задания с заданными качественными		

параметрами 3.4. Переход от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.		
---	--	--

4.2. Предметные результаты освоения обучающимися АОП

Внеурочная деятельность	Кружок «Музыкальная радуга»	• Иметь представление о характере и содержании музыкальных произведений. • Знать музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара). • Петь с инструментальным сопровождением и с помощью педагога. • Иметь представление о высоких и низких, долгих и коротких звуках. • Различать музыкальные инструменты и их звучание. • Иметь представление о характере и содержании музыкальных произведений; о музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр).
--------------------------------	--------------------------------	---

5. Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы

Текущая аттестация обучающихся включает в себя *полугодовое* оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АОП образовательной организации.

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. Для организации аттестации обучающихся рекомендуется применять метод *экспертной группы* (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития ребенка. К процессу аттестации обучающегося желательно привлекать педагогов – воспитателей (членов семьи). *Задачей* экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности. Результаты анализа должны быть представлены в удобной и понятной всем членам группы форме оценки, характеризующей *наличный уровень жизненной компетенции*. По итогам освоения отраженных в СИПР задач и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций.

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР адаптированной общеобразовательной программы образования осуществляется образовательной организацией. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) должно быть достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся.

Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать затруднения в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося.

Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др.

При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь:

-разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.

При оценке результативности достижений необходимо учитывать *степень самостоятельности* ребенка. Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие самостоятельно с ошибками»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект»,
- «не всегда узнает объект»,
- «не узнает объект».

Условные обозначения

Уровни самостоятельности при выполнении заданий	
- не выполняет действие (задание)	-
- узнает объект	yo

- не всегда узнаёт объект	нуо
- не узнаёт объект	нуо
- выполняет действие (задание) со значительной помощью	зп
- выполняет действие (задание) с частичной помощью	чп
- выполняет действие (задание) по подражанию	пп
- выполняет действие (задание) по образцу	по
- выполняет действие (задание) по инструкции (вербального или невербального)	пи
- выполняет действие (задание) самостоятельно, но допускает ошибки	сдо
- выполняет действие (задание) самостоятельно (без ошибок)	+

<i>Реакция на воздействия</i>	
- негативная реакция	нг
- нейтральная реакция	нр
- положительная реакция	пр

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в каждой образовательной области должно создавать основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы. В случае затруднений в оценке сформированности действий представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

6. Содержание учебного предмета, коррекционного курса

Учебный курс представлен разделами:

-«Вокально-хоровая работа»

-«Слушание музыки»

-«Элементы музыкальной грамоты»

-«Индивидуальная работа»

-«Концертная деятельность»

-«Игра на музыкальных инструментах»

-«Мероприятия воспитательно-познавательного характера»

-«Музыкальные развивающие игры»

Вокально-хоровая работа (разучивание малообъемных песен: песни-игры, потешки, распевки, считалки, заклички, расширение диапазона, формирование звука, работа над дыханием, артикуляцией, дикцией, осознанием исполняемого произведения, пение музыкальных произведений).

Слушание музыки (знакомство с новыми произведениями, расширение музыкального кругозора).

Элементы музыкальной грамоты (знакомство с музыкальными терминами, не входящими в программу уроков музыки и пения).

Индивидуальная работа (постановка голоса, развитие профессиональных навыков: пение в хоре, в ансамбле, работа с солистами, развитие голосовых данных, умение эмоционально и выразительно преподносить исполняемый репертуар, отработка трудных мест в произведении, умение держаться на сцене).

Концертная деятельность (подготовка и проведение общих календарных и школьных праздников, концертов, выступлений),

Игра на музыкальных инструментах (шумовые и ударные инструменты – ложки, коробочки, треугольники, трещетки, погремушки, бубен, колокольчики, свистульки, металлофон).

Мероприятия воспитательно-познавательного характера (совместное посещение музыкального, фольклорного театра, концертов, фестивалей).

Музыкальные развивающие игры (в игре совершенствуются двигательные, музыкальные навыки, творческие способности).

Данное содержание учебного предмета заносится в таблицу для отражения результатов освоения учебного предмета:

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
Кружок «Музыкальная радуга»		
-Представление о характере и содержании музыкального произведения		
-Представление о музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара).		
-Умение исполнять песни с инструментальным сопровождением и с помощью педагога.		
-Представление о частях песни.		
-Умение одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу.		
-Умение различать вступление, запев, проигрыш, окончание в песне.		
-Умение различать песню, танец, марш.		
-Исполнение песни с инструментальным сопровождением и с помощью педагога.		
Представление о высоких и низких, долгих и коротких звуках.		
Умение различать музыкальные инструменты и их звучание.		
Представление о характере и содержании музыкальных произведений; о музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр).		
Исполнение без сопровождения простых и знакомых песен.		
Выделение мелодии и сопровождения в песне и в инструментальном произведении.		
Исполнение выученных песен ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.		

7. Тематическое планирование

Результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей, поэтому календарно-тематическое планирование строится индивидуально на каждый год обучения.

№ п/ п	Название раздела	Содержание раздела	Основные виды учебной деятельности
1	Вокально-хоровая работа	Разучивание малообъемных песен: песни-игры, потешки, распевки, считалки, заклички, расширение диапазона, формирование звука, работа над дыханием, артикуляцией, дикцией, осознанием исполняемого произведения, пение музыкальных произведений).	Потешки «Леснаязверобика» « На бабушкином дворе» Песня «Осень», муз. Тиличеевой, сл. Лешкевич Песня «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова Песня «Чему учат в школе», муз. В. Шаинского, сл.М. Пляцковского
2	Слушание музыки	Знакомство с новыми произведениями, расширение музыкального кругозора.	Слушание «Осенняя песенка», муз. Васильева-Буглая, сл.А. Плещеева Слушание «Дождик», муз. Г. Лобачева - русская народная песня Слушание «Спят усталые игрушки», муз. А. Островского, сл. З. Петровой Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик» Слушание «Дед мороз», муз. М. Красева Слушание «Полька» из «Детского альбома» П.И. Чайковского

3	Элементы музыкальной грамоты	Знакомство с музыкальными терминами, не входящими в программу уроков музыки и пения.	Альт, ария, балет, былина, марш, опера.
4	Индивидуальная работа	Постановка голоса, развитие профессиональных навыков: пение в хоре, в ансамбле, работа с солистами, развитие голосовых данных, умение эмоционально и выразительно преподносить исполняемый репертуар, отработка трудных мест в произведении, умение держаться на сцене.	Пение. Выступления на сцене.
5	Концертная деятельность	Подготовка и проведение общих календарных и школьных праздников, концертов, выступлений.	Пение. Игра на музыкальных инструментах.
6	Игра на музыкальных инструментах	Шумовые и ударные инструменты – ложки, коробочки, треугольники, трещетки, погремушки, бубен, колокольчики, свистульки, металлофон.	Игры: «Бубенчики», «Тихие и громкие звоночки», Музыкальный инструмент погремушка, ознакомление, элементы игры
7	Мероприятие воспитательно-познавательного характера	совместное посещение музыкального, фольклорного театра, концертов, фестивалей	«Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с бубенцами)
8	Музыкальные развивающие игры	В игре совершенствуются двигательные, музыкальные навыки, творческие способности.	Дидактические игры: «Подумай и отгадай» Бубенчики Ученый кузнечик «Найди нужный колокольчик» «Игра воды». «Эхо в горах» Играем в дирижёра», «Играем в композитора», «Разыграй песню», «Заркало» «Звучит, не звучит»

			«Живое, не живое» «Веселые шары» «Лисичка, птичка, медведь», «Сложи песенку», «Море», Вспомни песню Допой песню Угадай песню Загадай песню Сложи песню Узнай песню Нарисуй песню Восстанови песню Исправь песню Покажи песню Расскажи песню Назови строчку из песни Спой песню Перепой соперников Напой песню Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: ходить как медведь, прыгать как заяц, топать как слон, бегать как лошадка и др. «Танец сидя»
--	--	--	--

8. Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы

Материально-техническое обеспечение образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), должно отвечать как общим, так и особым образовательным потребностям данной группы обучающихся.

В связи с этим материально техническое обеспечение процесса освоения АООП и СИПР должно соответствовать специфическим требованиям стандарта к:

1. организации пространства

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся должно соответствовать общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям. Важным условием реализации АООП является возможность беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры образовательной организации.

2. организации временного режима обучения

Временной режим образования обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПин, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Продолжительность специально организованного занятия / урока с обучающимися определяется с учетом возраста и психофизического состояния обучающегося, прописывается в СИПР.

3. организации учебного места обучающихся

Рабочее / учебное место обучающегося создается с учетом его индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей.

При организации учебного места для создания оптимальных условий обучения учитываются возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти ребенка. В связи с этим учебные места для формирования данных навыков должны быть оснащены в соответствии с особенностями развития обучающихся (поручни, подставки, прорезиненные коврики и др.).

С этой целью в помещении класса должны быть созданы *специальные зоны*. Кроме учебных зон необходимо предусмотреть места для отдыха и проведения свободного времени.

Особенности восприятия обучающихся диктуют необходимость использования большого объема наглядного материала, для размещения которого в поле зрения обучающихся необходимы специально оборудованные места: ковролиновые и/или магнитные доски, фланелеграфы и др. В случае, если у обучающихся имеется нарушение зрения, то предусматривается материал для тактильного восприятия, аудиозаписи и другие адекватные средства.

Содержание образования обучающихся включает задачи, связанные с формированием навыков самообслуживания: одевание / раздевание, прием пищи, гигиенические навыки, которые формируются в процессе обыденной деятельности согласно распорядку дня. В связи с тем, что среди обучающихся с ТМНР есть дети, которые себя не обслуживают и нуждаются в уходе, для осуществления таких гигиенических процедур, как: смена памперса, помывка тела и др. в санузлах или других помещениях предусматриваются оборудованные душевые, специальные кабинки и т.д.

4. техническим средствам обучения и обеспечения комфортного доступа обучающихся к образованию (ассистирующие средства и технологии);

Успешному образованию обучающихся во многом способствуют технические средства, к которым относятся ассистирующие / вспомогательные технологии. Для достижения ребенком большей самостоятельности в передвижении, коммуникации и облегчения его доступа к образованию необходимо использовать вспомогательные средства и технологии с учетом степени и диапазона имеющихся у него нарушений (опорно-двигательного аппарата, сенсорной сферы, расстройства аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы).

К ассистирующим технологиям относятся:

- индивидуальные технические средства передвижения (кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы и др.);
- приборы для альтернативной и дополнительной коммуникации;
- электронные адапторы, переключатели и др.;
- подъемники, душевые каталки и другое оборудование, облегчающее уход и сопровождение.

5. специальным учебным и дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся

Особые образовательные потребности обучающихся вызывают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем предметным областям.

Методическое обеспечение программы: копилка сценариев праздников, методические пособия, сборники песен с нотными приложениями, фонотека. Музыкальное оборудование: магнитофон, синтезатор, фортепиано, проигрыватель, аккордеон, металлофон, колокольчики.

Для лучшего достижения цели на музыкальном кружке учителем используются видео-аудио аппаратура, грамзаписи, словари, энциклопедии, а также такие музыкальные инструменты как: синтезатор, акустическая система, детские музыкальные инструменты и т.д.

Отбор методической литературы для реализации программы **«Музыкальная радуга»** осуществляется из рекомендаций в соответствующем разделе данной рабочей учебной программы. Перечень рекомендуемой литературы может уточняться и пересматриваться при появлении более современных методических пособий.