

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №3 для детей-сирот и детей, оставшихся без
попечения родителей» г. Сыктывкара;
«Бать-мамтӧм да бать-мам дӧзьӧртӧгкольӧмчелядылы 3 №-а торья (коррекционнӧй)
школа-интернат» Сыктывкарын Коми Республикаса канму общеобразовательнӧй учреждение

Рекомендовано методическим советом
Протокол № 9 от 02.06.2023 г.
Рассмотрено и согласовано педагогическим
советом
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖЕНО:
Приказом директора ГОУ РК «Школа-интернат №3»
от «01» сентября 2023 года №288

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧАЮЩИХСЯ С
УМСТВЕННОЙ ОСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ)**

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ**

РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ

3 класс

(в соответствии с ФГОС, вариант 1)

Срок реализации программы:	1 год (3 класс)
Составитель:	Булычева В.В. - педагог- психолог
Составлена на основе программы:	Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Сыктывкар

2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» 3 класс составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области и являются обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 3 классе рассчитана на 68 часа (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю на групповые занятия.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 3 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;

– раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;

– формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

– развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);

– исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

– сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);

– совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности, обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

– систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;

– формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические: упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техники арт-терапии, практические опыты;
- наглядные: наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- словесные: беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные: используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;

- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Диагностическое обследование	2	1
2.	Развитие моторной сферы и графомоторных навыков	10	
3.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	7	
4.	Развитие кинестетического и кинетического восприятия	4	
5.	Восприятие сенсорных эталонов	8	
6.	Развитие зрительного восприятия	11	
7.	Развитие слухового восприятия	6	
8.	Восприятие особых свойств предметов	4	
9.	Развитие пространственного восприятия	7	
10.	Развитие восприятия времени	7	
11.	Диагностическое обследование	2	2
	Итого:	68	3

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как обучающегося, как члена коллектива, одноклассника, друга;
- формирование мотивации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные:

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по трехзвеневой инструкции учителя;
- различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
- группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
- дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
- определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
- выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;

– определять предпосылки решения задач в наглядно- действенном плане к наглядно- образному мышлению, используя помощь учителя;

– использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

Достаточный уровень:

– самостоятельно выполнять действия по трехзвеневой инструкции педагога;

– самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;

– самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;

– самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;

– узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб);

– самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре;

– самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;

– самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;

– самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;

– самостоятельно действовать по звуковому сигналу;

– выполнять анализ наглядно-образных задач;

– определять предпосылки решения задач в наглядно- действенном плане к наглядно- образному мышлению, самостоятельно;

– использовать наглядные модели и схемы на развитие воображения.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла- удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время педагог-психолог постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

Педагог-психолог анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется протокол на обучающегося. Проводится мониторинг графомоторных навыков, сенсомоторных процессов и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры коррекционного мониторинга по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающихся положены методики Е.А. Стребелевой, Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревич, А.Р. Лурия, М.М. Семаго.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Критерии оценки уровня развития:

- высокий – 100 - 80%;
- выше среднего – 79,9 -65%;
- средний – 64,9 - 45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный график динамики развития, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохранные компоненты сенсорной системы обучающегося и позволяющий отследить динамику его познавательного развития.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Наименование разделов, тем	Количество часов	Вид деятельности
	I ЧЕТВЕРТЬ	16	
	1. Диагностическое обследование	2	
1	Обследование познавательной деятельности и уровня развития познавательных процессов	1	Выполнение диагностических заданий
2	Обследование уровня сформированности сенсомоторных процессов	1	Выполнение диагностических заданий
	2. Развитие моторной сферы и графомоторных навыков	10	
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	1	Подвижная игра
4	Обучение целенаправленным действиям по сложной инструкции	1	Подвижная игра
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	1	Выполнение гимнастических упражнений
6	Совершенствование точности движений	1	Выполнение гимнастических упражнений
7	Обведение контуров изображений	1	Письменная работа: обведение
8	Дорисовывание незаконченных изображений	1	Письменная работа: дорисовывание
9	Рисование бордюров	1	Письменная работа
10	Графические диктанты	1	Письменная работа
11	Выполнение рваных аппликаций, работа с ножницами	1	Продуктивная деятельность: аппликация
12	Выполнение объемных аппликаций	1	Продуктивная деятельность: аппликация
	3. Развитие тактильно-двигательного восприятия	7	
13	Определение на ощупь различных свойств предметов	1	Дидактическая игра
14	Восприятие поверхности на ощупь	1	Дидактическая игра
15	Нахождение на ощупь контура нужного предмета	1	Дидактическая игра
16	Работа с пластическими материалами	1	Продуктивная деятельность
	II ЧЕТВЕРТЬ	16	
17	Работа с природными материалами	1	Продуктивная

			деятельность
18	Сюжетная мозаика	1	Продуктивная деятельность
19	Сравнение по разным признакам на основе осязательных ощущений	1	Дидактическая игра
	4. Развитие кинестетического и кинетического восприятия	4	
20	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела	1	Тренинг
21	Выполнение упражнений по инструкции педагога, вербализация ощущений	1	Тренинг
22	Развитие выразительности мимических движений, вербализация ощущений	1	Тренинг
23	Развитие выразительности пантомимических движений, вербализация ощущений	1	Тренинг
	5. Восприятие сенсорных эталонов	8	
24	Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки	1	Дидактическая игра
25	Сравнение и обобщение по признаку формы	1	Работа с раздаточным материалом: сравнение и обобщение
26	Конструирование из разных геометрических фигур	1	Продуктивная деятельность: конструирование
27	Сравнение и обобщение по признаку величины	1	Работа с раздаточным материалом: сравнение и обобщение
28	Конструирование из разных форм, различных по величине	1	Продуктивная деятельность: конструирование
29	Цветовой спектр, цвета теплые и холодные	1	Работа с раздаточным материалом
30	Соотнесение цвета с определенной эмоцией	1	Игровая деятельность
31	Составление целого из частей, различных по цвету, форме и величине	1	Практическая работа
	6. Развитие зрительного восприятия	11	
32	Совершенствование зрительно-моторной координации	1	Дидактическая игра
	III ЧЕТВЕРТЬ	22	
33	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1	Работа с раздаточным материалом
34	Узнавание перечеркнутых изображений	1	Работа с раздаточным

			материалом
35	Узнавание наложенных изображений	1	Работа с раздаточным материалом
36	Узнавание недорисованных изображений	1	Работа с раздаточным материалом
37	Буквенный гнозис: узнавание букв в различных шрифтах	1	Работа с раздаточным материалом
38	Буквенный гнозис: узнавание букв в зеркальном изображении	1	Работа с раздаточным материалом
39	Буквенный гнозис: узнавание наложенных и перечеркнутых букв	1	Работа с раздаточным материалом
40	Узнавание конфликтных изображений-нелепиц	1	Работа с раздаточным материалом
41	Развитие целостного восприятия: анализ простой сюжетной картины	1	Работа с раздаточным материалом: анализ
42	Развитие произвольного восприятия: последовательность событий	1	Работа с раздаточным материалом: установление последовательности
	7. Развитие слухового восприятия	6	
43	Определение направления звука в пространстве	1	Игровая деятельность
44	Выполнение движений по звуковому сигналу	1	Игровая деятельность
45	Различение мелодий по темпу	1	Прослушивание аудиозаписей, анализ
46	Развитие чувства ритма	1	Прослушивание аудиозаписей, анализ
47	Развитие целостного восприятия: анализ прослушанного текста	1	Прослушивание аудиозаписей, анализ
48	Развитие произвольного восприятия: выявление сути прослушанного текста	1	Прослушивание аудиозаписей, анализ
	8. Восприятие особых свойств предметов	4	
49	Температурные ощущения: сравнение ощущений и их вербализация. Приборы измерения температуры	1	Практическая работа
50	Различение вкусовых качеств и их вербализация	1	Дидактическая игра
51	Развитие обонятельных ощущений и их вербализация	1	Дидактическая игра

52	Развитие барических ощущений и их вербализация	1	Практическая работа
	9. Развитие пространственного восприятия	7	
53	Ориентировка в помещении по инструкции педагога	1	Подвижная игра
54	Вербальное изображение пространственных отношений при помощи предлогов	1	Дидактическая игра
	IV ЧЕТВЕРТЬ	14	
55	Развитие пространственного праксиса	1	Практическая работа
56	Моделирование пространственного расположения объектов по инструкции	1	Практическая работа
57	Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги	1	Практическая работа
58	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	Дидактическая игра
59	Расположение и перемещение предметов по инструкции	1	Дидактическая игра
	10. Развитие восприятия времени	7	
60	Работа с циферблатом часов: утро	1	Работа с раздаточным материалом
61	Работа с циферблатом часов: день	1	Работа с раздаточным материалом
62	Работа с циферблатом часов: вечер	1	Работа с раздаточным материалом
63	Работа с циферблатом часов: ночь	1	Работа с раздаточным материалом
64	Определение времени по часам	1	Работа с раздаточным материалом
65	Объемность времени: сутки, неделя, месяц, год	1	Работа с раздаточным материалом
66	Длительность временных интервалов	1	Работа с раздаточным материалом
	11. Диагностическое обследование	2	
67	Обследование познавательной деятельности и уровня развития познавательных процессов	1	Выполнение диагностических заданий
68	Обследование уровня сформированности сенсомоторных процессов	1	Выполнение диагностических заданий