

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ**  
Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №3 для детей-сирот и детей, оставшихся без  
попечения родителей» г. Сыктывкара;  
«Бать-мамтӧм да бать-мам дӧзьӧртӧгкӧльӧмчелядылы 3 №-а торъя (коррекционнӧй)  
школа-интернат» Сыктывкарын Коми Республикаса канму общеобразовательнӧй учреждение

Рекомендовано методическим советом  
Протокол № 9 от 02.06.2023 г.  
Рассмотрено и согласовано педагогическим  
советом  
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖЕНО:  
Приказом директора ГОУ РК «Школа-интернат №3»  
от «01» сентября 2023 года №288

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧАЮЩИХСЯ С  
УМСТВЕННОЙ ОСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ)**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЛАСТИ**

**РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ**

**2 класс**

**(в соответствии с ФГОС, вариант 1)**

<b>Срок реализации программы:</b>	1 год (2 класс)
<b>Составитель:</b>	Булычева В.В. - педагог- психолог
<b>Составлена на основе программы:</b>	Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Сыктывкар

2023

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» 2 класс составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционный курс относится к коррекционно-развивающей области и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» во 2 классе рассчитана на 68 часа (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю на групповые занятия.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» во 2 классе определяет следующую цель и задачи:

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

– формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;

- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности, обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические: упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техники арт-терапии, практические опыты;
- наглядные: наблюдение, работа с картинками, аудио- и видео-материалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- словесные: беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные: используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая

предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования

взаимодействия межполушарных связей.

#### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Диагностическое обследование	2	1
2.	Развитие моторной сферы и графомоторных навыков	10	
3.	Развитие тактильно-двигательного восприятия	5	
4.	Развитие кинестетического и кинетического восприятия	9	
5.	Восприятие сенсорных эталонов	12	
6.	Развитие зрительного восприятия	6	
7.	Развитие слухового восприятия	6	
8.	Восприятие особых свойств предметов	4	
9.	Развитие пространственного восприятия	7	
10.	Развитие восприятия времени	5	
11.	Диагностическое обследование	2	2
	<b>Итого:</b>	68	3

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- овладение начальными навыками адаптации в образовательной среде;
- овладение социально-бытовыми навыками и умениями, используемыми в повседневной жизни и в образовательном учреждении;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, появление новых социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование самостоятельного выполнения учебных заданий, поручений;
- использование и применение навыков коммуникации и принятых ритуалов социального взаимодействия;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;

- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задач;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: право-лево, верх-низ, середина;
- уметь последовательно называть времена года, времена суток, дни недели;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;

- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- составлять целое из частей (4-5 деталей);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много-один).

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время педагог-психолог постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

Педагог-психолог анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется протокол на обучающегося. Проводится мониторинг графомоторных навыков, сенсомоторных процессов и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры коррекционного мониторинга по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающихся положены методики Е.А. Стребелевой, Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревич, А.Р. Лурия, М.М. Семаго.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более

дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Критерии оценки уровня развития:

- высокий – 100 - 80%;
- выше среднего – 79,9 -65%;
- средний – 64,9 - 45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный график динамики развития, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохранные компоненты сенсорной системы обучающегося и позволяющий отследить динамику его познавательного развития.

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Наименование разделов, тем	Колич ество часов	Вид деятельности
	<b>I ЧЕТВЕРТЬ</b>	<b>16</b>	
	<b>1. Диагностическое обследование</b>	<b>2</b>	
1	Обследование познавательной деятельности и уровня развития познавательных процессов	1	Выполнение диагностических заданий
2	Обследование уровня сформированности сенсомоторных процессов	1	Выполнение диагностических заданий
	<b>2. Развитие моторной сферы и графомоторных навыков</b>	<b>10</b>	
3	Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев	1	Подвижная игра
4	Развитие скоординированности действий	1	Подвижная игра
5	Развитие зрительно-моторной координации	1	Дидактическая игра
6	Синхронность работы обеих рук	1	Выполнение гимнастических упражнений
7	Развитие мышечного тонуса, силы пальцев и быстроты их движений	1	Выполнение гимнастических упражнений
8	Выполнение кинезиологических упражнений	1	Выполнение гимнастических упражнений
9	Выполнение нейродинамической гимнастики	1	Выполнение гимнастических упражнений
10	Обведение по контуру и штрихование	1	Письменная работа: обведение и штрихование
11	Копирование графических рисунков по клеточкам	1	Письменная работа: копирование
12	Работа с ножницами. Аппликация	1	Продуктивная деятельность: аппликация
	<b>3. Развитие тактильно-двигательного восприятия</b>	<b>5</b>	
13	Работа с пластическими материалами	1	Продуктивная деятельность: лепка
14	Развитие тактильных ощущений и межмодального переноса	1	Дидактическая игра
15	Развитие поисковых движений рук и активного осязания	1	Дидактическая игра
16	Сравнение предметов на ощупь по разным признакам	1	Дидактическая игра
	<b>II ЧЕТВЕРТЬ</b>	<b>16</b>	

17	Сортировка предметов на основании осязательных ощущений	1	Дидактическая игра
	<b>4. Развитие кинестетического и кинетического восприятия</b>	<b>9</b>	
18	Формирование ощущений от статических и динамических движений тела	1	Тренинг
19	Вербализация ощущений от движений тела	1	Тренинг
20	Имитация движений и поз, вербализация ощущений	1	Тренинг
21	Развитие навыков моторного планирования	1	Тренинг
22	Изображение мимических выражений различных эмоций	1	Тренинг
23	Вербализация мимических ощущений	1	Тренинг
24	Изображение пантомимических выражений различных эмоциональных ощущений	1	Тренинг
25	Вербализация пантомимических ощущений	1	Тренинг
26	Выполнение различных действий по инструкции, игровая деятельность	1	Подвижная игра
	<b>5. Восприятие сенсорных эталонов</b>	<b>12</b>	
27	Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов	1	Дидактическая игра
28	Сравнение по признаку формы	1	Работа с раздаточным материалом, сравнение
29	Классификация по признаку формы	1	Работа с раздаточным материалом: классификация
30	Группировка по признаку формы, поиск обобщающего слова	1	Работа с раздаточным материалом: группировка
31	Различение цветов и оттенков	1	Дидактическая игра
32	Подбор оттенков цвета к основным цветам	1	Работа с раздаточным материалом
	<b>III ЧЕТВЕРТЬ</b>	<b>22</b>	
33	Сигнальная роль цвета	1	Игровая деятельность
34	Основные параметры величины (размер, высота, длина, толщина)	1	Дидактическая игра
35	Сравнение по признаку величины	1	Работа с раздаточным материалом: сравнение
36	Классификация по признаку величины	1	Работа с раздаточным материалом: классификация
37	Группировка по признаку величины, поиск обобщающего слова	1	Работа с раздаточным материалом: группировка
38	Конструирование при помощи различных форм, различных по размеру и цвету	1	Работа с раздаточным материалом: конструирование
	<b>6. Развитие зрительного восприятия</b>	<b>6</b>	
39	Развитие произвольности зрительного	1	Дидактическая игра

	восприятия		
40	Определение изменений в предъявленном ряду	1	Работа с раздаточным материалом
41	Нахождение различий между двумя картинками	1	Работа с раздаточным материалом
42	Нахождение нелепиц	1	Работа с раздаточным материалом
43	Работа с наложенными изображениями	1	Работа с раздаточным материалом
44	Узнавание недорисованных изображений	1	Работа с раздаточным материалом
	<b>7. Развитие слухового восприятия</b>	<b>6</b>	
45	Дифференцирование звуков шумовых и музыкальных инструментов	1	Прослушивание аудиозаписей, дифференцирование
46	Характеристика звуков по громкости и длительности	1	Прослушивание аудиозаписей, анализ
47	Различение эмоции по эмоциональному характеру	1	Прослушивание аудиозаписей, анализ
48	Подражание звукам окружающей среды	1	Прослушивание аудиозаписей, анализ
49	Различение по голосу знакомых людей	1	Игровая деятельность
50	Ответы на вопросы по прослушанному тексту	1	
	<b>8. Восприятие особых свойств предметов</b>	<b>4</b>	
51	Температурные ощущения: приборы измерения температуры	1	Практическая работа
52	Различение вкусовых качеств и их вербализация	1	Практическая работа
53	Обонятельные ощущения: контрастные ароматы и вербализация ощущений	1	Практическая работа
54	Барические ощущения: восприятие чувства тяжести от отдельных предметов и вербализация ощущений	1	Практическая работа
	<b>IV ЧЕТВЕРТЬ</b>	<b>14</b>	
	<b>9. Развитие пространственного восприятия</b>	<b>7</b>	
55	Ориентация в помещении	1	Игровая деятельность
56	Движения в заданном направлении	1	Игровая деятельность
57	Вербализация направления движений	1	Игровая деятельность
58	Ориентация в поле листа	1	Практическая работа
59	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа	1	Практическая работа
60	Вербализация пространственных отношений между различными предметами	1	Дидактическая игра
61	Пространственная ориентировка на поверхности парты	1	Практическая работа
	<b>10. Развитие восприятия времени</b>	<b>5</b>	
62	Времена года	1	Дидактическая игра
63	Порядок месяцев в году	1	Работа с раздаточным материалом, игра
64	Измерение времени (сутки, неделя, месяц)	1	Работа с раздаточным материалом, игра
65	Работа с последовательными картинками:	1	Работа с раздаточным

	времена года		материалом, установление последовательности
66	Работа с последовательными картинками: сутки	1	Работа с раздаточным материалом, установление последовательности
	<b>11. Диагностическое обследование</b>	<b>2</b>	
67	Обследование познавательной деятельности и уровня развития познавательных процессов	1	Выполнение диагностических заданий
68	Обследование уровня сформированности сенсомоторных процессов	1	Выполнение диагностических заданий