

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ**

Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №3 для детей-сирот и детей,  
оставшихся без попечения родителей» г. Сыктывкара;  
«Бать-мамтӧм да бать-мам дӧзьӧртӧгкӧльӧмчелядылы 3 №-а торъя (коррекционнӧй)  
школа-интернат» Сыктывкарын Коми Республикаса канму общеобразовательнӧй  
учреждение

Рекомендовано методическим советом  
Протокол № 8 от 01.06.2023 г.  
Рассмотрено и согласовано педагогическим  
советом  
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖЕНО:  
Приказом директора ГОУ РК «Школа-интернат №3»  
от «01» сентября 2023 года №288

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧАЮЩИХСЯ С  
УМСТВЕННОЙ ОСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ)**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**МУЗЫКА**

**2 класс**

**(в соответствии с ФГОС, вариант 1)**

|                                        |                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Срок реализации программы:</b>      | 1 год (2 класс)                                                                                                                        |
| <b>Составитель:</b>                    | Сладкова И.А. - учитель                                                                                                                |
| <b>Составлена на основе программы:</b> | Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) |

Сыктывкар  
2023

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

- I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
- III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
- IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и

привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 2 классе определяет следующие задачи:

- приобщение к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной о природе, детстве, труде, школьной жизни, общественных явлениях.

- формирование умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;

- формирование умения кратко (с опорой на вопросы учителя) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;

- формирование умения различать разнообразные по звучанию, форме и характеру музыкальные произведения (весела, грустная, спокойная мелодия песни, марш, танец)

- формирование умения с помощью учителя узнавать прослушанные ранее песни по вступлению;

- формирование умения с помощью учителя различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- формирование навыков пения хором - работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (re1 — si1 октавы). Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации;

- знакомство с понятиями оркестр, ансамбль;

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (арфа, флейта, орган);

- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;

- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы по предмету «Музыка» во 2 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируется умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), эмоционально передавать содержание произведений, развивается навык игры на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; ложки).

### Содержание разделов

| №<br>п/п     | Название раздела, темы   | Количество<br>часов | Контрольные<br>работы |
|--------------|--------------------------|---------------------|-----------------------|
| 1.           | Здравствуй музыка        | 2                   | -                     |
| 2.           | Урожай собирай           | 8                   | -                     |
| 3.           | Новогодний хоровод       | 8                   | -                     |
| 4.           | Защитники Отечества      | 3                   | -                     |
| 5.           | Маме песню мы споем      | 3                   | -                     |
| 6.           | Дружба крепкая           | 4                   | -                     |
| 7.           | Вот оно, какое наше лето | 6                   | -                     |
| <b>Итого</b> |                          | <b>34</b>           | -                     |

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными навыками;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);
- протяжное пение гласных звуков;
- различение вступления, окончания песни;
- передача метроритма мелодии (хлопками);
- различение музыкальных произведений по содержанию и характеру (веселые, грустные и спокойные);
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании.

### Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто);
- формирование представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании (арфа, рояль, пианино, балалайка, баян, барабан, гитара, труба, маракасы, румба, бубен, треугольник, скрипка, орган).

### **Система оценки достижений**

Оценка предметных результатов по музыке во 2 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки

достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения на уроке музыки во 2 классе оцениваются со второго полугодия по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

#### 4) владение вокально-хоровыми навыками.

##### 1. Слушание музыки

**Оценка «5»** - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

**Оценка «4»** - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

**Оценка «3»** - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

**Оценка «2»** - не ставится

##### 2. Хоровое пение

**Оценка «5»** знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

**Оценка «4»** - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

**Оценка «3»** - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

**Оценка «2»** - не ставится

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Наименование разделов, тем                                                                                  | Кол-во<br>час | Виды деятельности по разделам<br>«Пение», «Слушание музыки»,<br>«Элементы музыкальной<br>грамоты», «Игра на<br>музыкальных инструментах»                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <b>I четверть</b>                                                                                           | <b>16</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|          | <b>«Здравствуй музыка»</b>                                                                                  | <b>2</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.       | Вводный урок                                                                                                | 1             | Повторение правил поведения на уроках музыки.<br>Работа с учебником.<br>Знакомство с учебником (разделы учебника и условные обозначения).<br>Повторение изученных музыкальных инструментов.<br>Слушание изученных в 1-ом классе музыкальных произведений.<br>Хоровое пение.<br>Повторение изученной в 1-ом классе «Песенки Крокодила Гены» (музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского) |
| 2.       | «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского. Повторение правил пения | 1             | Повторение правил певческой установки и певческого дыхания.<br>Работа с учебником.<br>Знакомство обучающихся с музыкальным инструментом – арфа.<br>Слушание музыки - «Вальс» А.К. Глазунова.<br>Хоровое пение - «Улыбка» из мультфильма «Крошка Енот», музыка В. Шаинского, слова М. Тимофеевского.<br>Выполнение музыкально-ритмических движений игры «Руки кверху поднимаем»           |
|          | <b>Урожай собирай!</b>                                                                                      | <b>8</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.       | Русская народная песня «На горе-то калина»                                                                  | 1             | Повторение правил пения и дыхания.<br>Упражнение «Я подую».<br>Разучивание русской народной песни «На горе-то калина».<br>Ритмическое упражнение «Корова».                                                                                                                                                                                                                               |

|    |                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                      |   | Динамические оттенки - понятия «громко» и «тихо»                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4. | Русская народная песня «На горе-то калина»                           | 1 | Слушание музыки: «Жаворонок», А. Рамирес в обр. П. Мориа». Знакомство с высокими и низкими звуками.<br>Работа с учебником: знакомство с понятием «оркестр».<br>Техническая работа над русской народной песни «На горе-то калина».<br>Ритмическое упражнение «Корова».<br>Повторение понятий «громко» и «тихо» |
| 5. | Русская народная песня «Каравай»                                     | 1 | Повторение правил пения и певческого дыхания.<br>Упражнение «Я подую»<br>Хоровое пение.<br>Исполнение русской народной песни «На горе-то калина».<br>Работа с учебником.<br>Работа с иллюстрацией «Каравай».<br>Разучивание русской народной песни «Каравай»                                                  |
| 6. | Знакомство с понятием «Ансамбль»                                     | 1 | Работа с учебником.<br>Знакомство с понятием «ансамбль».<br>Ритмическая игра-упражнение «Жук».<br>Слушание песни «Добрый жук», музыка А. Спадавеккиа, слова Е. Шварца.<br>Техническая работа над русской народной песней «Каравай».<br>Ритмический ансамбль                                                   |
| 7. | «Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1 | Исполнение русской народной песни «Каравай» с ритмическим ансамблем.<br>Прослушивание песни «Неприятность эту мы переживём», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.<br>Упражнение «Два кота».<br>Хоровое пение изученных в разделе песен                                                                        |
| 8. | «Огородная-хороводная», музыка А. Можжевельова, слова А. Пассовой    | 1 | Повторение упражнения «Два кота».<br>Слушание песни «Кашалотик», музыка Р. Паулса, слова И. Резника.                                                                                                                                                                                                          |

|     |                                                                 |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-----------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                 |          | Работа с учебником - иллюстрация «Огород».<br>Хоровое пение.<br>Разучивание песни «Огородная-хороводная», музыка А. Можжевельова, слова А. Пассовой                                                                                                                                                                                                 |
|     | <b>II четверть</b>                                              | <b>8</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 9.  | Музыкальные инструменты – флейта                                | 1        | Музыкальные инструменты – флейта.<br>Техническая работа над песней «Огородная-хороводная».<br>Слушание музыки - «Шутка» И.С. Баха.<br>Русская народная песня-танец «Заинька»                                                                                                                                                                        |
| 10. | Обобщение по теме «Здравствуй музыка»                           | 1        | Повторение правил правильной вокальной установки и певческого дыхания.<br>Повторение изученных песен и упражнений об осени                                                                                                                                                                                                                          |
|     | <b>«Новогодний хоровод»</b>                                     | <b>8</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 11. | Русская народная песня «Как на тоненький ледок»                 | 1        | Беседа о времени года «зима». Работа с учебником.<br>Хоровое пение: слушание и разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок».<br>Работа над напевным звучанием.<br>Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами                                                                                                     |
| 12. | «Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева | 1        | Упражнение «Мишка».<br>Хоровое пение: продолжение разучивания русской народной песни «Как на тоненький ледок».<br>Работа над напевным звучанием.<br>Слушание музыки: «Колыбельная медведицы», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.<br>Понятия «отрывистая» и «плавная» музыка.<br>Шумовой оркестр – работа с детскими музыкальными инструментами |

|     |                                                                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13. | «Новогодняя», музыка А. Филлипенко. слова Г. Бойко                                             | 1         | Хоровое пение: закрепление и художественное исполнение песни русская народная песня «Как на тоненький ледок». Шумовой оркестр. Беседа о празднике Новый год. Разучивание песни «Новогодняя», музыка А. Филлипенко, слова Г. Бойко                                                                                                                   |
| 14. | «Возле ёлки»                                                                                   | 1         | Работа с учебником. Рассматривание иллюстрации «Возле ёлки». Беседа о новогодних традициях. Хоровое пение: продолжение разучивания песни «Новогодняя». Слушание песни «Поезд», музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджанян. Ритмические движения под песню «Поезд». Техническая работа над песней «Как на тоненький ледок». Закрепление понятия «плавно» |
| 15. | «Песенка Деда Мороза», из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина         | 1         | Повторение песен «Как на тоненький ледок» и «Новогодняя». Упражнение «Лягушка». Знакомство с понятием «отрывисто». Слушание музыки «Песенка Деда Мороза» из м/ф «Дед Мороз и лето», музыка Е. Крылатова, слова Ю Энтина                                                                                                                             |
| 16. | «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва                               | 1         | Разучивание песни «Новогодняя хороводная», музыка А. Островского, слова Ю. Леднёва. Шумовой оркестр – игра на музыкальных инструментах. Упражнение «Лягушка». Повторение понятия «отрывисто». Повторение зимних песен: русская народная песня «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»                                                                |
|     | <b>III четверть</b>                                                                            | <b>11</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 17. | «Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А. Флярковского, слова А. Санина | 1         | Хоровое пение: повторение правил певческой установки и певческого дыхания. Работа над песней «Новогодняя». Слушание музыки: «Будьте добры», песня из м/ф «Новогоднее приключение», музыка А.                                                                                                                                                        |

|     |                                                                        |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                        |          | Флярковского, слова А. Санина.<br>Закрепление понятий «плавно» и «отрывисто» на основе выученных песен и упражнений                                                                                                                                                                           |
| 18. | Обобщение по теме «Новогодний хоровод»                                 | 1        | Повторение зимних песен и упражнений.<br>Игра на музыкальных инструментах – шумовой оркестр.<br>Исполнение русской народной песни «Как на тоненький ледок», «Новогодняя»                                                                                                                      |
|     | <b>«Защитники Отечества»</b>                                           | <b>3</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 19. | «Песня о пограничнике» музыка С. Бугославского, слова О. Высотской     | 1        | Беседа о празднике «День защитника Отечества».<br>Работа с учебником, иллюстрацией.<br>Хоровое пение: разучивание «Песня о пограничнике», музыка С. Бугославского, слова О. Высотской.<br>Ритмическое упражнение «Солдатик».<br>Слушание музыки «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского |
| 20. | Высокие и низкие звуки. «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева | 1        | Хоровое пение: продолжение разучивания «Песня о пограничнике».<br>Упражнение «Аты-баты».<br>Слушание музыки: «Марш» из сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева.<br>Повторение понятий «высокие» и «низкие» звуки.<br>Работа с учебником, иллюстрацией к сказке «Петя и волк»                     |
| 21. | «Аты-баты»                                                             | 1        | Хоровое пение: исполнение «Песня о пограничнике».<br>Слушание музыки: «Итальянская полька» С.В. Рахманинова.<br>Понятия «быстрый темп», «короткие звуки».<br>Упражнение «Аты-баты»                                                                                                            |
|     | <b>«Маме песню мы споём»</b>                                           | <b>3</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 22. | «Мы поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой     | 1        | Беседа о празднике «Международный женский день». Работа с учебником, иллюстрацией.<br>Хоровое пение: разучивание произведения «Мы                                                                                                                                                             |

|     |                                                              |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|--------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                              |          | поздравляем маму», музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой. Слушание песни «Неваляшки», музыка З. Левиной, слова З. Петровой.<br>Ритмическое упражнение-танец «Неваляшки»                                                                                                            |
| 23. | «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова       | 1        | Хоровое пение: повторение песни «Мы поздравляем маму». Слушание музыки: пьеса «Лебедь» К. Сен-Санса.<br>Понятия «медленный темп», «долгие звуки», «напевная мелодия». Упражнение «Лебеди». Разучивание песни «Мамин праздник», музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигорова                      |
| 24. | Обобщающий урок по теме «Маме песню мы споём»                | 1        | Хоровое пение: исполнение песни «Мамин праздник». Слушание музыки: «Свадебный марш» Ф. Мендельсона. Упражнение «Жаба». Исполнение песни «Мы поздравляем маму»                                                                                                                            |
|     | <b>«Дружба крепкая»</b>                                      | <b>4</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 25. | «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского         | 1        | Беседа о дружбе, друзьях и их значении в жизни человека. Работа с учебником, иллюстрацией. Слушание песни «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.<br>Хоровое пение: разучивание песни «Улыбка». Шумовой оркестр – игра на детских инструментах                             |
| 26. | «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского | 1        | Повторение правил пения. Хоровое пение: техническая работа над песней «Улыбка». Ритмическое упражнение «Баран». Слушание музыки: песня «Когда мои друзья со мной», музыка В. Шаинского, слова М. Танича. Разучивание песни «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. |
| 27. | Оркестр детских инструментов                                 | 1        | Повторение правил пения. Хоровое пение: Техническая работа над песней «Улыбка» и «Настоящий друг».                                                                                                                                                                                       |

|     |                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                         |          | Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Улыбка». Повторение ритмического упражнения «Баран»                                                                                                                                                                                              |
|     | <b>IV четверть</b>                                                                      | <b>7</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 28. | Обобщающий урок по теме «Дружба крепкая»                                                | 1        | Повторение песен о дружбе: «Улыбка». музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского; «Настоящий друг», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского. Повторение ритмических упражнений «Неваляшки» и «Баран»                                                                                                     |
|     | <b>Вот оно какое, наше лето!</b>                                                        | <b>6</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 29. | Русская народная песня «Бабушкин козлик»                                                | 1        | Беседа о времени года «лето». Работа с учебником.<br>Хоровое пение: русская народная песня «Бабушкин козлик» - разучивание.<br>Упражнение «Козёл»<br>Слушание музыки: «Менуэт» Л. Боккерини.<br>Характеристика танца                                                                                       |
| 30. | «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского                            | 1        | Хоровое пение: повторение песни «Бабушкин козлик».<br>Слушание музыки: песня «Волшебный цветок», музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.<br>Упражнение «Улитка».<br>Разучивание песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского                                                       |
| 31. | Шумовой оркестр                                                                         | 1        | Повторение правил пения.<br>Хоровое пение: техническая работа над песней «Бабушкин козлик» и «Если добрый ты».<br>Шумовой оркестр – игра на детских инструментах под песню «Бабушкин козлик».<br>Повторение ритмических упражнений «Козел» и «Улитка».<br>Закрепление понятий о темпе «медленно», «быстро» |
| 32. | Музыкальные инструменты. Орган. «На крутом берегу», музыка Б. Савельева, слова А. Хайта | 1        | Музыкальные инструменты – знакомство с органом.<br>Слушание музыки: «Аллегро» И.С. Баха.                                                                                                                                                                                                                   |

|     |                                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                            |   | <p>Упражнение «По грибы».</p> <p>Прослушивание песни «На крутом бережку», музыка Б. Савельева. слова А. Хайта.</p> <p>Разучивание песни «На крутом бережку»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 33. | Урок – концерт                                                             | 1 | <p>Исполнение песен, изученных в течение года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Улыбка», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского;</li> <li>- песни о дружбе;</li> <li>- песни- танца «Каравай»;</li> <li>- русской народной песни с ритмическими движениями;</li> <li>- «Бабушкин козлик», исполнение русской народной песни с ритмическим ансамблем;</li> <li>- «Аты – баты», ритмическое упражнение с перестроениями;</li> <li>- песни «Если добрый ты», музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского</li> </ul> |
| 34. | Итоговое годовое занятие.<br>Обобщение по теме «Вот оно какое, наше лето!» | 1 | <p>Повторение летних песен.</p> <p>Закрепление понятий о темпе (медленно, спокойно, быстро), высоте звуков (низкие, средние, высокие), длительности звуков (короткий, долгий), характере мелодии (плавно, отрывисто)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |