

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ**

Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №3 для детей-сирот и детей,  
оставшихся без попечения родителей» г. Сыктывкара;  
«Бать-мамтӧм да бать-мам дӧзьӧртӧгкӧльӧмчелядылы 3 №-а торъя (коррекционнӧй)  
школа-интернат» Сыктывкарын Коми Республикаса канму общеобразовательнӧй  
учреждение

Рекомендовано методическим советом  
Протокол № 8 от 04.06.2024 г.  
Рассмотрено и согласовано  
педагогическим советом  
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом директора ГОУ РК «Школа-интернат №3»  
от «01» сентября 2024 года №01-06/292

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧАЮЩИХСЯ С  
УМСТВЕННОЙ ОСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ  
НАРУШЕНИЯМИ)**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**РИСОВАНИЕ**

**(изобразительное искусство)**

**1 класс**

**(в соответствии с ФГОС, вариант 1)**

|                                        |                                                                                                                                        |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Срок реализации программы:</b>      | 1 год (1 класс)                                                                                                                        |
| <b>Составитель:</b>                    | Мамотова В.А. - учитель                                                                                                                |
| <b>Составлена на основе программы:</b> | Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) |

Сыктывкар  
2024

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

- I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
- III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
- IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 1 час в неделю, 33 часа в год (1 час в неделю)

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Основная цель обучения предмету заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного

восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства.
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей

изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование навыков и приемов работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- формирование у обучающихся зрительно-графических умений и навыков, изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе и работе в нетрадиционных техниках;
- обучение нахождению в изображаемом существенных признаков, установлению сходства и различия, ориентировке на плоскости листа бумаги (слева, справа, верх, низ, середина; последовательности выполнения рисунка);
- корригирование недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развитие мелкой моторики рук, правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыков произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения;
- развитие речи обучающихся и обогащение словарного запаса за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества. изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.);
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

- воспитание интереса к изобразительной деятельности, эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате обучения изобразительному искусству в 1 классе у обучающихся развивается цветовосприятие и умение изображать увиденное цветными художественными материалами, формируется умение анализировать форму, строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, умение выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, потом изображать его, передавая основное сходство.

На уроках по изобразительному искусству осуществляется пропедевтика обучения композиционной деятельности, проводится работа по восприятию некоторых произведений искусства, сопутствующих теме определенного занятия.

У обучающихся формируется база, основа для творческой деятельности: опыт относительно полных и точных представлений о предметном мире и явлениях окружающей действительности и зрительно-двигательные представления – способы изображений увиденного.

### Содержание разделов

| №<br>п/п      | Название раздела, темы                                                                              | Количество<br>о часов | Контрольные<br>работы |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1.            | Подготовительный период обучения                                                                    | 7                     | -                     |
| 2.            | «Обучение композиционной деятельности»                                                              | 9                     | -                     |
| 3.            | «Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»  | 14                    | -                     |
| 4.            | «Развитие у обучающихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи» | 4                     | -                     |
| <b>Итого:</b> |                                                                                                     | <b>33</b>             | -                     |

### **III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Личностные:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного обучением;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- эстетическое восприятие окружающей действительности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновении эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится».

#### **Предметные:**

##### Минимальный уровень:

- правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой;
- правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками кисть;
- обводить карандашом шаблоны, пользоваться трафаретом;
- проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- узнавать, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
- уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;

- подготавливать к работе пластилин, использовать приемы лепки;
- использовать в аппликации приемы вырезания ножницами (резать по прямой линии)

#### Достаточный уровень:

- знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
- знать названия основных цветов солнечного спектра;
- знать названия изображаемых на уроках предметов, действий объектов, изобразительных действий;
- знать строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;
- знать основные особенности материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет».;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использовать разнообразные способы выполнения аппликации;
- применять разные способы лепки;

— рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

— передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

— узнавать и различать в книжных иллюстрациях, репродукциях изображенные предметы и действия; сравнивать их между собой по форме, цвету, величине.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>уро<br>ка | НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ,<br>ТЕМ                                                                                              | Кол-<br>во<br>часо<br>в | Подготовительный период обучения | «Обучение композиционной деятельности» | «Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию» | «Развитие у обучающихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи» | Основной вид<br>Учебной<br>деятельности                                                                                                                                                                                  |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <b>І четверть</b>                                                                                                          | <b>8</b>                |                                  |                                        |                                                                                                    |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                          |
| 1              | <b>Рассматривай, любуйся!</b><br>Осень золотая наступает. Грустно и радостно.<br>Аппликация из оборванных кусочков бумаги. | 1                       | +                                |                                        |                                                                                                    |                                                                                                     | Знакомство с художественными материалами – карандаши, бумага, ластик, точилка для карандашей.<br>Организация рабочего места.<br>Отработка навыка правильного захвата карандаша.<br>Изучение последовательного открывания |

|   |                                                                                    |   |   |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                    |   |   |  |  |   | альбома.<br>Знакомство с<br>аппликацией в<br>технике «рваной»<br>бумаги.                                                                                                                                                                                                                               |
| 2 | Осенний листопад.<br>Рисование листьев<br>по шаблону.                              | 1 | + |  |  |   | Знакомство с<br>основными<br>цветами и их<br>оттенками –<br>красный, желтый,<br>синий, оранжевый,<br>зеленый,<br>фиолетовый.<br>Ответы на<br>вопросы:<br>Что окрашено в<br>желтый цвет?<br>Что окрашено в<br>красный цвет?<br>Что окрашено в<br>синий цвет?<br>Что зеленого цвета?                     |
| 3 | <b>Рассматривай<br/>предметы, различай<br/>их цвет. Дорисуй<br/>шары и флажки.</b> | 1 |   |  |  | + | Знакомство с<br>понятиями<br>«форма», «простая<br>форма».<br>Соотношение<br>геометрических<br>форм – круг,<br>квадрат,<br>треугольник, овал,<br>прямоугольник с<br>предметами<br>окружающей<br>действительности.<br>Анализ формы<br>предмета.<br>Обучение<br>действиям с<br>шаблонами и<br>трафаретами |
| 4 | <b>Рассматривай,</b>                                                               | 1 |   |  |  | + | Знакомство с                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|   |                                                                                                                               |   |  |   |  |   |                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <b>любуйся<br/>разноцветным<br/>миром природы и<br/>учись его<br/>изображать<br/>красками.</b> Работа с<br>кистью и красками. |   |  |   |  |   | разными линиями<br>– прямые,<br>волнистые,<br>ломанные.<br>Отработка умения<br>проводить<br>различные линии.<br>Дорисовывание<br>картинок разными<br>линиями.                                                                                 |
| 5 | <b>Наблюдай,<br/>любуйся, радуйся.</b><br>Нарисуй радугу на<br>небе и травку на<br>земле.                                     | 1 |  | + |  |   | Выражение<br>настроения в<br>изображении.<br>Какое настроение<br>вызывают разные<br>цвета?<br>Развитие навыков<br>работы с<br>красками, цветом.<br>Усвоение таких<br>понятий, как<br>«ясно»,<br>«пасмурно».<br>Практика работы с<br>красками. |
| 6 | Солнце на небе.<br>Травка на земле.<br>Забор. Рисунок<br>кистью и красками.                                                   | 1 |  | + |  |   | Знакомство с<br>разными линиями<br>– прямые,<br>волнистые,<br>ломанные.<br>Отработка умения<br>проводить<br>различные линии.<br>Дорисовывание<br>картинок разными<br>линиями.                                                                 |
| 7 | <b>Научись<br/>раскрашивать<br/>нужным цветом.</b><br>Фрукты, овощи                                                           | 1 |  |   |  | + | Знакомство с<br>разными линиями<br>– прямые,<br>волнистые,                                                                                                                                                                                    |

|    |                                                                                                  |          |   |  |   |  |                                                                                                                                                       |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|--|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | разного цвета.<br>Рисование.                                                                     |          |   |  |   |  | ломанные.<br>Отработка умения проводить различные линии.<br>Дорисовывание картинок разными линиями.                                                   |
| 8  | Рассматривай простые формы. Поиграй с простыми формами. Нарисуй шарики круглой и овальной формы. | 1        |   |  | + |  | Знакомство с разными линиями – прямые, волнистые, ломанные.<br>Отработка умения проводить различные линии.<br>Дорисовывание картинок разными линиями. |
|    | <b>II четверть</b>                                                                               | <b>8</b> |   |  |   |  |                                                                                                                                                       |
| 9  | Рассматривай разные сложные формы. Рисование зайки из овалов.                                    | 1        |   |  | + |  | Формирование правильного удержания карандаша, навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (замедление, ускорение).             |
| 10 | <b>Изображение.</b><br>Изображать.<br>Линия. Точка. Пятно.<br>Дорисуй разные линии и точки.      | 1        | + |  |   |  | Знакомство с разными линиями – прямые, волнистые, ломанные.<br>Отработка умения проводить различные линии.<br>Дорисовывание картинок разными линиями. |

|    |                                                 |   |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                            |
|----|-------------------------------------------------|---|---|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | <b>Изображение.</b><br>Лепка. Как лепить?       | 1 | + |   |   |   | Знакомство с пластичными материалами и приемами работы с пластилином. Изучение материалов для лепки. Подготовка рабочего места для занятий лепкой. Изучение техники безопасности при работе с пластилином. |
| 12 | Окрашивать лепку краской с помощью кисти.       | 1 |   |   |   |   | Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.                                                                              |
| 13 | <b>Лепка. Лепим.</b><br>Изображаем лист сирени. | 1 |   |   |   | + | Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.                                                                              |
| 14 | <b>Лепка. Лепим.</b><br>Изображаем матрешку.    | 1 |   |   | + |   | Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.                                                                              |
| 15 | Радуйся, веселись.                              | 1 |   | + |   |   | Изучение свойств                                                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                                    |           |   |  |   |  |                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|--|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Зима. Снеговик.                                                                                    |           |   |  |   |  | бумаги.<br>Изучение техники аппликация.<br>Выполнение аппликации «Снеговик».<br>Украшение снеговика.                                                                                                                                          |
| 16 | Украшай, радуйся, веселись! Праздник Новый год.<br>Новогодняя елка.<br>Флажки на веревке для елки. | 1         |   |  | + |  | Изучение свойств бумаги.<br>Изучение техники аппликация.<br>Знакомство с понятиями – Новый год, елка, флажки, украшение.<br>Передача ощущения праздника художественными средствами.<br>Украшение елки нарисованными флажками (готовая форма). |
|    | <b>III четверть</b>                                                                                | <b>10</b> |   |  |   |  |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 17 | Делать аппликацию. Работать над аппликацией. Учись работать с бумагой. Ножницами и клеем.          | 1         | + |  |   |  | Знакомство с бумагой.<br>Изучение свойств бумаги.<br>Изучение техники аппликация.                                                                                                                                                             |
| 18 | Аппликация «Рыбки в аквариуме»                                                                     | 1         |   |  | + |  | Изучение свойств бумаги.                                                                                                                                                                                                                      |

|    |                                                                          |   |   |   |   |  |                                                                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                          |   |   |   |   |  | Изучение техники аппликация.                                                                                                                   |
| 19 | <b>Изображение. Рисунок. Дорисуй и раскрась.</b> Рисуем куклу неваляшку. | 1 |   |   | + |  | Анализ формы предмета. Обучение действиям с шаблонами и трафаретами.                                                                           |
| 20 | <b>Рассматривай деревья, любуйся!</b> Слепи и нарисуй деревья.           | 1 |   | + |   |  | Знакомство с разными линиями – прямые, волнистые, ломаные. Отработка умения проводить различные линии. Дорисовывание картинок разными линиями. |
| 21 | Деревянный дом в деревне. Лепка.                                         | 1 |   |   | + |  | Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.                  |
| 22 | Тело человека. Части тела. Лепка.                                        | 1 | + |   |   |  | Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с понятиями – разомни, оторви, раскатай, скатай, размажь, оттяни, примажь.                  |
| 23 | Голова, лицо человека. Части головы, лица человека.                      | 1 |   |   | + |  | Отработка навыков работы с пластилином. Знакомство с                                                                                           |

|    |                                                                                                                                                                       |          |   |  |   |  |                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|--|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                       |          |   |  |   |  | понятиями –<br>разомни, оторви,<br>раскатай, скатай,<br>размажь, оттяни,<br>примажь.                                                                  |
| 24 | Лепка и рисунок.<br>Зима. Белый зайка.                                                                                                                                | 1        |   |  | + |  | Отработка<br>навыков работы с<br>пластилином.<br>Знакомство с<br>понятиями –<br>разомни, оторви,<br>раскатай, скатай,<br>размажь, оттяни,<br>примажь. |
| 25 | <b>Посмотри, как<br/>расположено<br/>изображение в<br/>разных картинках.</b><br>Разные по форме<br>листы бумаги.<br>Разные картинки:<br>колобок, пирамидка,<br>рыбка. | 1        | + |  |   |  | Правильное<br>расположение<br>картинки на листе<br>бумаги.<br>Работа с<br>шаблоном.<br>Дорисовывание<br>картинок.<br>Раскрашивание<br>картинок.       |
| 26 | Разные по форме<br>листы бумаги.<br>Разные изображения:<br>«Ваза с цветами».                                                                                          | 1        |   |  | + |  | Правильное<br>расположение<br>картинки на листе<br>бумаги.<br>Работа с<br>шаблоном.<br>Дорисовывание<br>картинок.<br>Раскрашивание<br>картинок.       |
|    | <b>VI четверть</b>                                                                                                                                                    | <b>7</b> |   |  |   |  |                                                                                                                                                       |
| 27 | Вспомни и Расскажи<br>сказку «Колобок».<br>Нарисуй картину.                                                                                                           | 1        |   |  | + |  | Рассматривание<br>иллюстрации<br>сказки «Колобок».<br>Анализ форм<br>предметов.<br>Развитие                                                           |

|    |                                                                               |   |  |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                               |   |  |   |  | наблюдательности<br>.<br>Усвоение понятий<br>«слева» и<br>«справа».                                                                                                                                                                                                                                         |
| 28 | Дома в городе.<br>Одноэтажный дом.<br>Трехэтажный дом.                        | 1 |  | + |  | Изучение частей<br>многоэтажного<br>дома (дом, стены,<br>окна, дверь,<br>крыша, этажи)<br>Различие зданий.<br>Знакомство с<br>ножницами.<br>Устройство<br>ножниц.<br>Техника<br>безопасности при<br>работе с<br>ножницами.<br>Приемы резания<br>ножницами по<br>прямым линиям.<br>Выполнение<br>аппликации. |
| 29 | Весна пришла.<br>Светит солнце.<br>Бежит ручей. Плышет<br>кораблик. Рисование | 1 |  | + |  | Повторение<br>времен года.<br>Рисование по<br>описанию.<br>Построение<br>рисунка с<br>использованием<br>вспомогательных<br>точек.<br>Выбор<br>необходимого<br>цвета.                                                                                                                                        |
| 30 | Цветок. Ветка<br>акации с листьями.<br>Рисование.                             | 1 |  | + |  | Подготовка<br>рабочего места для<br>рисования<br>гуашью.<br>Знакомство со                                                                                                                                                                                                                                   |

|    |                                                       |   |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------|---|--|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       |   |  |  |   | свойствами гуаши. Знакомство с художественными инструментами – краска гуашь, кисти, палитра. Изучение способа примакивания.                                                                                                                      |
| 31 | Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе.          | 1 |  |  | + | Знакомство с узором, орнаментом, ритмичностью формы, украшением. Правильное расположение узора в полосе.                                                                                                                                         |
| 32 | Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация                    | 1 |  |  | + | Знакомство с бумагой. Изучение свойств бумаги. Изучение техники аппликация.                                                                                                                                                                      |
| 33 | Наблюдай, думай, как рисовать: «наверху» или «внизу». | 1 |  |  | + | Рассматривание рисунков. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Понятие вертикальной |

|  |  |  |  |  |  |  |                                                                                                                           |
|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  |  | плоскости (небо или стена).<br>Развитие пространственных представлений.<br>Понятия «над», «под», «посередине», «в центре» |
|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|