

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ

Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №3 для детей-сирот и детей, оставшихся без
попечения родителей» г. Сыктывкара;

«Бать-мамтӧм да бать-мам дӧзьӧртӧгкольӧмчелядылы 3 №-а торъя (коррекционнӧй)
школа-интернат» Сыктывкарын Коми Республикаса канму общеобразовательнӧй учреждение

Рекомендовано методическим советом
Протокол № 9 от 02.06.2023 г.
Рассмотрено и согласовано педагогическим
советом
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖЕНО:
Приказом директора ГОУ РК «Школа-интернат №3»
от «01» сентября 2023 года №288

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧАЮЩИХСЯ С
УМСТВЕННОЙ ОСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ)**

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

КРУЖОК

МУЗЫКАЛЬНАЯ РАДУГА

2 класс

(в соответствии с ФГОС, вариант 1)

**Срок реализации
программы:** 1 год (2 класс)

Составитель: Сладкова И.А. - учитель

**Составлена на основе
программы:** Федеральной адаптированной
основной общеобразовательной
программы обучающихся с
умственной отсталостью
(интеллектуальными
нарушениями)

Сыктывкар
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

- I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
- III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
- IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 внеурочной деятельности кружка «Музыкальная радуга» во 2 классе составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа по внеурочной деятельности кружок «Музыкальная радуга» являются обязательной частью учебного плана.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой или личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется и в глубоком своеобразии их социализации. Перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта. Для обучающихся с умственной отсталостью выделяются образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

Общие потребности:

- непрерывность коррекционно-развивающего процесса.

Специфические образовательные потребности:

- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

В основу разработки программы обучающихся с умственной отсталостью заложены дифференцированный и деятельностный подходы. Дифференцированный подход к построению адаптированной рабочей программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов заданий.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета внеурочной деятельности кружка «Музыкальная радуга».

Цели музыкального воспитания:

- овладение детьми музыкальной культурой,
- развитие музыкальности учащихся (умение слушать музыку, точно интонировать, умение чувствовать и адекватно реагировать на музыкальные переживания, развивать чувства ритма, темпа, исполнительские навыки и т.д.),
- содействие в самоопределении, социальной адаптации.

Задачи коррекционные:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи;
- помочь самовыражению школьников с умственной отсталостью через занятия музыкальной деятельностью;
- снятие эмоционального напряжения;

•содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими.

Задачи развивающие:

- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память, эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности;
- развивать умение поведения на сцене.

Образовательный курс по программе содержит 8 направлений:

- 1. Вокально-хоровая работа** (разучивание малообъемных песен: песни-игры, потешки, распевки, считалки, заклички, расширение диапазона, формирование звука, работа над дыханием, артикуляцией, дикцией, осознанием исполняемого произведения, пение музыкальных произведений),
- 2. Слушание музыки** (знакомство с новыми произведениями, расширение музыкального кругозора),
- 3. Элементы музыкальной грамоты** (знакомство с музыкальными терминами, не входящими в программу уроков музыки и пения),
- 4. Индивидуальная работа** (постановка голоса, развитие профессиональных навыков: пение в хоре, в ансамбле, работа с солистами, развитие голосовых данных, умение эмоционально и выразительно преподносить исполняемый репертуар, отработка трудных мест в произведении, умение держаться на сцене),
- 5. Концертная деятельность** (подготовка и проведение общих календарных и школьных праздников, концертов, выступлений),
- 6. Игра на музыкальных инструментах** (шумовые и ударные инструменты – ложки, коробочки, треугольники, трещетки, погремушки, бубен, колокольчики, свистульки, металлофон),
- 7. Мероприятия воспитательно-познавательного характера** (совместное посещение музыкального, фольклорного театра, концертов, фестивалей),
- 8. Музыкальные развивающие игры** (в игре совершенствуются двигательные, музыкальные навыки, творческие способности).

Место курса

Продолжением работы по музыкальному воспитанию являются внеклассные мероприятия-кружки, которые проводятся с группами постоянного состава, совпадающими с воспитательными группами учащихся одного класса. В группе занимается 7-12 человек. Курс обучения рассчитан на 2 года. 2 класс - по 1 часу в неделю, по 34 часа в год. В эти часы входят как практическая работа, так и репетиции, походы в театры, подбор репертуара, подбор костюмов для выступлений, индивидуальные занятия. Занятия проводятся в классе музыки. В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий.

Занятия кружка проводятся для всех учащихся в классе.

В процессе занятий у обучающихся вырабатываются следующие умения:

- грамотно применять полученные умения и навыки при исполнении музыкальных произведений, в вокально-постановочной работе,

- играть на детских музыкальных инструментах,

- исполнять одноголосные и двухголосные хоровые песни с элементарными движениями,

- расширять диапазон песен,

- формировать звук (отрывистого, легкого, звонкого),

- петь в унисон,

- петь без сопровождения инструментов,

- точно воспроизводить ритмический рисунок,

а также знания:

- знать произведения классиков, современных детских и эстрадных композиторов, особенности мелодического голосоведения.

Основными формами контроля за приобретенными знаниями и умениями являются:

- творческие отчеты,

- концерты,

- конкурсы,
- фестивали.

Методическое обеспечение программы: копилка сценариев праздников, методические пособия, сборники песен с нотными приложениями, фонотека. Музыкальное оборудование: магнитофон, синтезатор, фортепиано, проигрыватель, аккордеон, металлофон, колокольчики.

Для лучшего достижения цели на музыкальном кружке учителем используются видео-аудио аппаратура, грамзаписи, словари, энциклопедии, а также такие музыкальные инструменты как: синтезатор, акустическая система, детские музыкальные инструменты и т.д.

Отбор методической литературы для реализации программы «Музыкальная радуга» осуществляется из рекомендаций в соответствующем разделе данной рабочей учебной программы. Перечень рекомендуемой литературы может уточняться и пересматриваться при появлении более современных методических пособий.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате освоения программы по предмету «Музыкальная радуга» во 2 классе, у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству, формируется умение анализировать музыкальный материал (услышанное, исполненное), умение выделять в нем части, определять основные средства музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), эмоционально передавать содержание произведений, развивается навык игры на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; ложки).

Содержание разделов

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Подготовка ко Дню учителя и празднику осени	8
2	Подготовка к новогодним праздникам и Дню рождения школы	8
3	Подготовка к 23 февраля и 8 марта	11
4	Подготовка ко Дню Победы, последнему звонку	7
	Итого:	34

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие навыков коммуникации и принятых норм социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными навыками;
- формирование навыков проявления доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Предметные:

Минимальный уровень:

- Иметь представление о высоких и низких, долгих и коротких звуках.
- Различать музыкальные инструменты и их звучание.
- Иметь представление о характере и содержании музыкальных произведений; о музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр).

Достаточный уровень:

- Уметь исполнять без сопровождения простые и знакомые песни.
- Различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.
- Исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

Система оценки достижений

Оценка предметных результатов по предмету «Музыкальная радуга» во 2 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров,

критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результаты обучения по предмету «Музыкальная радуга» во 2 классе по пятибалльной системе не оцениваются.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол -во часов	Примечание (оборудование, информационное сопровождение), в т.ч. практическая работа
	1 четверть	8	
	<i>Подготовка ко Дню учителя и празднику осени занятие</i>		
1	<i>Вводное</i>	1	Летние музыкальные впечатления учащихся. План мероприятий на четверть, год. Предложения по работе музыкального кружка, подбор репертуара.
2	Знакомство с песней «Нас школа ждет». Разучивание слов песни.	1	Упражнение на дыхание (по Стрельниковой А.Н.). Показ педагогом новой песни «Нас школа ждет». Первое разучивание песни. Повторение игры «Танец сидя».
3	Закрепление текста. Работа над мелодией. Работа над ритмом в песне.	1	Упражнение на дыхание (по Стрельниковой А.Н.). Работа над правильным интонированием песни. Повторение игры «Танец сидя». Игра со стульчиками.
4	Выразительное исполнение песни. Пение по группам.	1	Упражнение на дыхание. Выразительное исполнение песни «Нас школа ждет», исполнение песни по командам. Игра со стульчиками.
5	Знакомство и разучивание песни «Школьная полька».	1	Разучивание упражнения для дикции с использованием рук «Насекомые над лугом». Показ учителем новой песни «Школьная полька». Первичное разучивание песни. Повторение песни «Нас школа ждет».
6	Закрепление текста. Работа над мелодией.	1	Упражнение «Насекомые над лугом». Закрепление текста песни и работа над мелодией. Музыкальная игра «Море волнуется раз».
7	Концерт ко Дню учителя	1	Концерт ко Дню учителя
8	Концерт «Праздник Осени».	1	Участие в празднике осени.
	2 четверть	8	
	<i>Подготовка к новогодним праздникам и Дню рождения школы</i>		
9	Разучивание всей песни «Дождь пойдет по улице»	1	Дыхательное упражнение «Свеча». Разучивание всей песни «Дождь пойдет по улице». Музыкальная игра со стульчиками. Повторение песен: «Капельки», «Нас школа ждет», «Школьная полька Дыхательное упражнение «Свеча». Повторение песни «Дождь пойдет по улице», работа над

			мелодией. Музыкальная игра со стульчиками.
10	Разучивание «Вальса-шутки» Шостаковича на металлофонах. Повторение песни «Дождь пойдет по улице».	1	Дыхательное упражнение «Свеча». Игра «рояль». Разучивание «Вальса-шутки» Шостаковича на металлофонах.
11	Повторение партии на металлофонах «Вальс-шутки» Шостаковича.	1	Упражнение «Насекомые над лугом» Повторение партии на металлофонах «Вальс-шутки» Шостаковича. Повторение песни «Страна знаний», «Уродился урожай».
12	Работа над партиями на колокольчиках, бубнах, треугольниках в «Вальс-шутке» Игра на инструментах в «Вальс-шутке». Разучивание песни «Белая дорожка».	1	Упражнение «Маршировка». Закрепление знакомства с музыкальными инструментами (колокольчики, бубен, металлофон, треугольник). Работа над партиями на колокольчиках, бубнах, треугольниках в «Вальсе-шутке». Выразительное исполнение песен.
13	Повторение новогодних хороводных песен: «В лесу родилась елочка», «Маленькой елочке...». Выразительное исполнение песни «В новогоднем лесу», исполнение по ролям. Закрепление песни «Белая дорожка» (1-3 куплеты).	1	Повторение новогодних хороводных песен: «В лесу родилась елочка», «Маленькой елочке...». Выразительное исполнение песни «В новогоднем лесу», исполнение по ролям. Закрепление песни «Белая дорожка» (1-3 куплеты).
14	Разучивание американской народной песни «Поющие колокольчики». Повторение песни-игры на мотив «Жили у бабуси...».	1	Распевание. Разучивание американской народной песни «Поющие колокольчики». Повторение песни-игры на мотив «Жили у бабуси...»
15	Повторение выученного материала	1	Повторение песен, игр.
16	Исполнение новогодних игр и песен.	1	Исполнение новогодних игр и песен: «Поющие колокольчики», «С новым годом!», «В новогоднем лесу», «Маленькой елочке...», «В лесу родилась елочка», «Мы пойдем сначала..», «Если хочется тебе...». Повторение песни-игры на мотив «Жили у бабуси...», «Тра-ля-ля».
	3 четверть	11	
	Подготовка к 23 февраля и 8 марта		

17	Разучивание упражнения на дикцию «Сказка про язычок». Повторение песен: «Бравые солдаты», «Бескозырка белая».	1	Разучивание упражнения на дикцию «Сказка про язычок». Повторение песен: «Бравые солдаты», «Бескозырка белая». Игра «Море волнуется».
	белая». Игра «Море волнуется».		
18	Разучивание песни «Там, за рекою».	1	Повторение упражнения на дикцию «Сказка про язычок». Разучивание песни «Там, за рекою» (1-2 куплеты). Игра «рояль».
19	Закрепление 1-2 куплета песни «Там, за рекою», разучивание 3-4 куплета.	1	Повторение упражнения на дикцию. Закрепление 1-2 куплета песни, разучивание 3-4 куплета. Игра «рояль».
20	Разучивание песни «Строим флот».	1	Повторение песни «Строим флот». Исполнение песни «Песенка мамонтенка». Разучивание русской народной игры «Бояре».
21	Участие в концерте, посвященном 23 февраля.	1	Участие в концерте, посвященном 23 февраля.
22	Разучивание песни Ю. Чичкова «Мама» (1-2 куплет).	1	Дыхательное упражнение. Повторение русской народной игры «Бояре». Разучивание песни Ю. Чичкова «Мама» (1-2 куплет).
23	Русская народная игра «Ручеек». Повторение 1-2 куплета песни «Мама», разучивание 3-4 куплета.	1	«Сказка про язычок». Русская народная игра «Ручеек». Повторение 1-2 куплета песни «Мама», разучивание 3-4 куплета.
24	Выразительное исполнение песни «Мама»	1	Выразительное исполнение песни «Мама», работа над трудными местами. Игра на инструментах в «Вальсе-шутке».
25	Участие в концерте, посвященном Международному женскому дню 8 Марта.	1	Участие в концерте, посвященном Международному женскому дню 8 Марта.
26	Разучивание песни «Радость и печаль».	1	Упражнение на дикцию. Разучивание песни «Радость и печаль». Повторение русских народных детских игр.
27	Слушание песни Т. Тиличевой «Вот такая бабушка»	1	Язычковая гимнастика. Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Слушание песни Т. Тиличевой «Вот такая бабушка». Повторение пьесы Т. Ломовой «Игра с матрёшками».
	4 четверть	7	
	Подготовка ко Дню Победы, последнему звонку.		
28	Повторение песни «Радость и печаль»	1	Повторение песни, музицирование

29	Разучивание песни «Маленькая страна» И. Николаева.	1	Дыхательное упражнение. Разучивание песни «Маленькая страна» И.Николаева. Игра «Танец сидя».
30	Повторение песни «Маленькая страна». Разучивание песни «Поросенок» А.Варламова.	1	Распевание. Повторение песни «Маленькая страна». Игра «Танец сидя».
31	Выразительное исполнение песни «Маленькая страна», «Поросенок» вместе с танцевальной группой.	1	Упражнение на дикцию. Выразительное исполнение песни «Поросенок» вместе с танцевальной группой. Повторение выученных песен и игр.
32	Повторение песни «Там, за рекою», «Строим флот», «Бравые солдаты», «Бескозырка белая».	1	Распевание. Повторение песни «Там, за рекою», «Строим флот», «Бравые солдаты», «Бескозырка белая». Игра «Если хочешь тебе...».
33	Разучивание песни «Чему учат в школе» Чичкова (1-2 куплет).	1	Распевание. Разучивание песни «Чему учат в школе» Чичкова (1-2 куплет). Повторение песни-игры «Мир похож на цветной луг».
34	Закрепление 1-2 го куплета песни «Чему учат в школе», разучивание 3-4 куплета	1	Закрепление 1-2 го куплета песни «Чему учат в школе», разучивание 3-4 куплета. Музыкальная игра.
34	Участие в концерте ко Дню Победы	1	Участие в концерте ко Дню Победы. Исполнение песни «Моя армия». Исполнение песен, музицирование, игры.