

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми
«Специальная (коррекционная) школа-интернат №3 для детей-сирот и детей, оставшихся
без попечения родителей» г. Сыктывкара;
«Бать-мамтӧм да бать-мам дӧзьбртӧгкӧльӧмчелядылы 3 №-а торья (коррекционнӧй)
школа-интернат» Сыктывкарын Коми Республикаса канму общеобразовательнӧй
учреждение

Рекомендовано методическим советом
Протокол № 12 от 07.06.2023 г.
Рассмотрено и согласовано педагогическим
советом
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖЕНО:
Приказом директора ГОУ РК «Школа-интернат №3»
от «01» сентября 2023 года №288

**АДАптированная образовательная программа:
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

РОДНОЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА
среднего общего образования

10-11 класс

Срок реализации программы:	2 года (10-11 класс)
Составитель:	Туркова Н.И.- учителя
Составлена на основе программы:	«Деловое и творческое письмо», автор: С.Ю.Ильина Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида под ред. И.М.Бгажноковой

Сыктывкар
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися
3. Тематическое планирование
4. Содержание учебного предмета
5. Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ
6. Требования к уровню подготовки обучающихся (по годам обучения)
7. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся
8. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности
9. Учебно-методическое обеспечение программы

1. Пояснительная записка

Основанием для разработки Адаптированной образовательной программы: рабочей программы по учебному предмету (РППУ): *Родной язык и литература* являются следующие документы:

–Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

–Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, I вариант (приказ Минобрнауки РФ от 10.04.2002 №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;

–Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 № 1599;

–«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» СанПиН 2.4.2.3286-15 (Постановление № 26 от 10.07.2015г.).

Адаптированная образовательная программа: рабочая программа по учебному предмету (РПУП): *Родной язык и литература* составлена на основе примерной Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М.Бгажноковой (2003г.) по предмету «Деловое и творческое письмо».

Изучение курса «Деловое и творческое письмо» направлено на дальнейшее развитие коммуникативных навыков учащихся специальной (коррекционной) школы с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе совершенствования их речевой практики.

Речевое высказывание, характеризующееся определенным типом (повествование, описание и рассуждение) и стилем речи (разговорным, деловым и художественным), требует от пишущего и говорящего сознательного использования коммуникативно-целесообразных средств языка. Осознание учащимися необходимости использования строго определенных языковых средств (слово, его грамматические формы, словосочетания и предложения) осуществляется в неразрывной связи с продуцированием речевых высказываний как на основе анализа готового текста-образца, так и в процессе создания собственных речевых высказываний. Речевые задания выступают в роли мотива для повторения грамматико-орфографических тем.

Курс призван способствовать возможно большей самореализации личностного потенциала детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель курса - создание условий для социальной адаптации учащихся путем повышения коммуникативных навыков учащихся на основе совершенствования их речевой практики.

Задачи:

ознакомление обучающихся с видами речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение) и основными формами речи (диалог, монолог);

моделирование речевых ситуаций с учетом личного опыта обучающихся;

формирование речевых умений и навыков в анализе отрывков художественного текста;

формирование коммуникативных умений;

формирование монологической речи;

элементарное осмысление использования языковых единиц;

упражнение обучающихся в понимании значений или оттенков значений слов, образованных с помощью значимых частей слова;

ознакомление обучающихся с различными видами деловых бумаг (памятки, инструкции, рецепты, расписки, заявления, доверенности);

повторение и закрепление грамматических знаний о частях речи;
отработка умения по составлению различных конструкций предложений.

Отбор содержания произведен с учетом психологических, познавательных возможностей и социально-возрастных потребностей детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися

Изучение курса «**Деловое и творческое письмо**» по учебному предмету: *Родной язык и литература* направлено на дальнейшее развитие коммуникативных навыков учащихся специальной (коррекционной) школы с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе совершенствования их речевой практики.

При выделении речевого общения в качестве ведущей линии курса задача изучения языка не снимается, а становится актуальной, так как возрастает потребность в осознанном отборе языковых средств в целях решения той или иной речевой задачи. Знания в области грамматики, которые учащиеся получили в предыдущие годы обучения, систематизируются и закрепляются не изолированно, а в едином комплексе с развитием связной речи учащихся, что обеспечивает преемственность между данным курсом (10-11 классы) и курсом «Граматики, правописания и развития речи» в 5-9 классах.

Курс рассчитан на 170 учебных часов:
10 класс- 3 часа в неделю, 102 часа в год,
11 класс- 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Программа по учебному предмету: *Родной язык и литература* имеет **концентрическую структуру**, содержит два основных раздела:

I – «Речевое общение»,
II – «Язык как средство общения».

Содержание программного материала:

10 класс:

I – «Речевое общение»
1. Речь. Речевая деятельность.
2. Высказывание. Текст.
II – «Язык как средство общения»
1. Слово. Текст.
1.1. Слово и его значение
1.2. Состав слова
1.3. Слово как часть речи
-Имя существительное
-Имя прилагательное
-Глагол
-Местоимение
-Наречие
-Числительное
2. Предложение. Текст

11 класс:

I – «Речевое общение»

1. Высказывание. Текст.
- II – «Язык как средство общения»
1. Слово. Текст.
- 1.1. Слово и его значение
- 1.2. Состав слова
- 1.3. Слово как часть речи
- Имя существительное
- Имя прилагательное
- Глагол
- Местоимение
2. Предложение. Текст

Задачи курса:

В 10 классе:

В разделе «Речевое общение» познакомить обучающихся с видами речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение) и основными формами речи (диалог, монолог); моделировать на уроке речевые ситуации с учетом личного опыта учащихся, их наблюдений за окружающей действительностью, практической деятельностью.

Продолжить работу в формировании речевых умений и навыков в анализе отрывков художественного текста; связь с уроками литературного чтения (использование отрывков художественных произведений) способствует формированию коммуникативных умений (определять тему и основную мысль, определять назначение каждой структурной части текста, отбирать необходимый фактический материал в зависимости от темы, подбирать примеры).

Формирование монологической речи осуществлять на основе совершенствования диалогической речи: от организации разговора на различные темы до проведения элементарных дискуссий (споров).

В разделе «Язык как средство общения» уделять большое внимание осмыслению роли, назначения, использования языковых единиц.

В подразделе «Слово и его значение» рассматривать языковые средства выразительности: употребление слов в прямом и переносном смысле, общеупотребительной и не общеупотребительной лексики, нейтральной и эмоционально-окрашенной лексики, неологизмов и устаревших слов, профессионализмов, диалектизм, фразеологизмов.

В подразделе «Состав слова» упражнять обучающихся в понимании значений или оттенков значений слов, образованных с помощью значимых частей слова.

В процессе составления различных высказываний повторять и закреплять грамматические знания о частях речи.

В подразделе «Предложение» отрабатывать умения по составлению различных конструкций предложений.

Для развития связной речи организовать работу по созданию текстов в процессе выполнения упражнений комплексного характера: изложений и сочинений.

В конце изучения каждого подраздела курса в зависимости от целей и задач наметить написание либо самостоятельной работы, либо контрольной работы, либо изложения, либо сочинения.

В 11 классе:

В разделе «Речевое общение» продолжить знакомить с видами речевой деятельности (говорение, слушание, письмо, чтение) и основными формами речи (диалог, монолог); моделировать речевые ситуации с учетом личного опыта учащихся, их наблюдений за окружающей действительностью, практической деятельностью, разбирать различные виды деловых бумаг (памятки, инструкции, рецепты, расписки, заявления, доверенности).

Большое значение в формировании речевых умений и навыков имеет анализ отрывков художественного текста, связь с уроками литературного чтения способствует формированию коммуникативных умений (задачами являются: определять тему и основную мысль, определять назначение каждой структурной части текста, отбирать необходимый фактический материал в зависимости от темы, подбирать примеры).

Продолжить формирование монологической речи на основе совершенствования диалогической речи: от организации разговора на различные темы до проведения элементарных дискуссий (споров).

В разделе «Язык как средство общения» далее уделять большое внимание осмыслению роли, назначения, использования языковых единиц.

В подразделе «Слово и его значение» продолжить изучение и закрепление языковых средств выразительности: употребление слов в прямом и переносном смысле, нейтральной и эмоционально-окрашенной лексики, учить различать однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы.

В подразделе «Состав слова» далее упражнять обучающихся в понимании значений или оттенков значений слов, образованных с помощью значимых частей слова.

В процессе составления различных высказываний повторять и закреплять грамматические знания о частях речи.

В подразделе «Предложение» далее отрабатывать и закреплять умения по составлению различных конструкций предложений.

Для развития связной речи продолжить работу по созданию небольших текстов в процессе выполнения упражнений комплексного характера: изложений и сочинений.

Учебно-методический комплект по предмету для учащихся 10-11 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отсутствует.

Реализация данной рабочей программы по учебному предмету осуществляется с использованием учебно-методических пособий и дидактического материала для учащихся начальной школы и школы основной ступени за 5-9 класс по изучению делового и творческого письма.

С целью реализации национально-регионального образовательного компонента, а также в связи с отсутствием учебно-методических пособий по НРК, при изучении материала учебные занятия по предмету строятся так, чтобы учащимся наглядно демонстрировать окружающую действительность, особенности развития своего края, региона, республики, района. Содержание учебного материала по НРК отражается в поурочных планах учителя в заданиях, предлагаемых учащимся.

3. Тематический планирование

10 класс

Всего: 102 часа (3 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	В том числе количество самостоятельных, контрольных работ, сочинений, изложений
1.	РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ	27	4

1.1.	Речь. Речевая деятельность.	2	
1.2.	Высказывание. Текст.	25	
2.	ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ	70	8
2.1.	Слово. Текст.	66	
2.2.	Предложение. Текст.	4	
3.	ПОВТОРЕНИЕ	5	1

11 класс

Всего: 68 часов (2 часа в неделю)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	В том числе самостоятельных, контрольных работ, сочинений, изложений
1.	РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ	18	1
1.1.	Высказывание. Текст. Деловое письмо.	18	
2.	ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ	44	3
2.1.	Слово. Текст.	34	
2.2.	Предложение. Текст.	10	
3.	ПОВТОРЕНИЕ	6	1

4. Содержание учебного предмета

10 класс

Всего: 102 часа (3 часа в неделю)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

1.Речь. Речевая деятельность. Письменная и устная речь. Задачи общения.

2.Высказывание. Текст. Диалог и монолог-основные формы высказывания. Диалог. Разговор в быту, семейный диалог. Официальный диалог. Составление диалогов официального характера. Определение темы и основной мысли в диалогических и монологических высказываниях. Соотнесение заголовка и формулировка основной мысли (случаи совпадения и несовпадения). Текст. Текст повествовательного характера. Тексты описательного характера. Сочинение-описание. Рассуждения. Сочинение-рассуждение. Стили речи. Разговорный стиль. Художественный стиль речи. Деловое письмо. Памятки. Инструкции. Рецепты. Деловые бумаги: расписка. Доверенность. Заявление. Деловое описание-объявление (о пропаже-находке документов). Деловое описание-объявление (о покупке-продаже). Художественное описание. Загадки. Письмо к другу с включением художественного описания предмета (животного, обиходного ценного предмета: магнитофона, велосипеда).

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

1.Слово. Текст.

Слово и его значение. Лексика. Нейтральная лексика. Эмоционально-окрашенные слова. Прямое и переносное значение слов. Эпитеты в текстах художественных произведений. Диалектные слова. Разговорный стиль. Неологизмы. Профессионализмы. Устаревшие слова. Фразеологизмы.

Состав слова. Состав слова. Образование слов научного и делового стиля с помощью суффиксов –ени-, -ани-, -ость-, -ств-. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Описание с использованием слов, образованных с помощью уменьшительно-

ласкательных суффиксов. Использование слов, образованных с помощью нужных суффиксов для формирования точности речи.

Слово как часть речи. Имя существительное как часть речи. Роль имен существительных в речи. Изменение имен существительных по родам, числам, падежам. Составление рассказа по плану с использованием имен существительных. Изложение

Имя прилагательное как часть речи. Роль имен прилагательных в речи. Роль имен прилагательных при описании внешнего вида человека. Роль имен прилагательных при описании характера человека. Роль имен прилагательных при описании местности. Роль имен прилагательных при описании интерьера. Использование имен прилагательных близких и противоположных по значению. Изложение.

Глагол как часть речи. Роль глагола в речи. Изменение глаголов по временам. Использование глаголов настоящего, будущего, прошедшего времени в нужных речевых ситуациях. Правописание глаголов неопределенной формы. Ться и тья в глагола. Значение глаголов.

Местоимение как часть речи. Роль местоимения в предложении.

Наречие как часть речи. Роль наречий в тексте.

Имя числительное как часть речи. Правописание имен числительных. Использование имен числительных в тексте.

2. Предложение. Текст. Простое предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания. Сложное предложение. Построение сложных предложений. Использование простых и сложных предложений в тексте.

ПОВТОРЕНИЕ

11 класс

Всего: 68 часа (2 часа в неделю)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

1.Высказывание. Текст. Деловое письмо. Письменная и устная речь. Деловое письмо. Памятки. Инструкции. Рецепты. Деловые бумаги: расписка. Доверенность. Заявление. Оформление заявления для поступления в училище, на работу. Автобиография. Резюме.

Деловое описание-объявление (о пропаже-находке документов). Деловое описание-объявление (о покупке-продаже). Письмо к другу с включением художественного описания предмета (животного). Письмо к другу с включением художественного описания предмета (обиходного ценного предмета: магнитофона, велосипеда).

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

1.Слово. Текст.

Слово и его значение. Лексика. Нейтральная лексика. Эмоционально-окрашенные слова. Прямое и переносное значение слов. Однозначные и многозначные слова. Обозначение однозначных и многозначных слов в толковом словаре. Синонимы.

Антонимы. Омонимы.

Состав слова. Состав слова. Значение суффиксов и приставок. Использование слов, образованных с помощью нужных суффиксов и приставок для формирования точности речи.

Слово как часть речи. Имя существительное как часть речи. Роль имен существительных в речи. Изменение имен существительных по родам, числам, падежам.

Имя прилагательное как часть речи. Роль имен прилагательных в речи. Роль имен прилагательных при описании предмета.

Глагол как часть речи. Роль глагола в речи. Использование глаголов настоящего, будущего, прошедшего времени в нужных речевых ситуациях.

Местоимение как часть речи. Роль местоимения в предложении.

2.Предложение. Текст.

Простое предложение. Порядок слов в простом предложении. Простое предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания. Правильное интонирование предложения. Правильное интонирование предложения. Составление предложений в зависимости от задач общения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Особенности интонации предложений с обращением.

Сложное предложение. Построение сложных предложений. Использование простых и сложных предложений в тексте. Составление предложений с использованием образных сравнений как, будто, словно.

ПОВТОРЕНИЕ

5. Перечень лабораторных, практических, контрольных и других видов работ

Класс	№ п/п	Перечень работ по темам	В т.ч.практических, проверочных, контрольных работ, экскурсий
10	1.	Составление диалогов официального характера. Самостоятельная работа.	Самостоятельная работа
	2.	Сочинение-описание к теме «Тексты описательного характера»	Сочинение
	3.	Сочинение-рассуждение к теме «Тексты с элементами рассуждения»	Сочинение
	4.	Письмо к другу. Сочинение.	Сочинение
	5.	Контрольная работа по теме «Лексика»	Контрольная работа
	6.	Контрольная работа по теме «Состав слова»	Контрольная работа
	7.	Изложение. Использование имен существительных для выражения мысли.	Изложение
	8.	Изложение. Использование имен прилагательных для полноты выражения мысли.	Изложение
	9.	Контрольная работа по теме «Глагол»	Контрольная работа
	10.	Изложение. Роль местоимений для выражения мысли.	Изложение
	11.	Работа с деформированным текстом. Самостоятельная работа.	Самостоятельная работа
	12.	Правописание числительных. Самостоятельная работа	Самостоятельная работа
	13.	Годовая контрольная работа по курсу «Деловое и	Контрольная работа

		творческое письмо»	
11	1.	Контрольная работа по теме «Деловое письмо»	Контрольная работа
	2.	Контрольная работа по теме «Лексика»	Контрольная работа
	3.	Контрольная работа по теме «Состав слова»	Контрольная работа
	4.	Контрольная работа по теме «Слово как часть речи»	Контрольная работа
	5.	Годовая контрольная работа по курсу «Деловое и творческое письмо»	Контрольная работа

6. Требования к уровню подготовки обучающихся (по годам обучения)

10 класс

Учащиеся должны знать:

- части речи, использование их в речи;
- наиболее распространенные правила правописания слов.

Учащиеся должны уметь:

- принимать посильное участие в составлении диалогов;
- распознавать повествование и описание;
- пользоваться на письме изученными орфографическими правилами;
- писать изложение несложных повествовательных или описательных текстов (до 50 слов) после предварительной отработки всех компонентов текста;
- составлять и писать изученные виды деловых бумаг по плану, опорным словам, образцу;
- писать небольшие сочинения повествовательного характера в разговорно-художественном стиле после предварительного анализа всех компонентов (60-70 слов).

11 класс

Учащиеся должны знать:

- части речи, использование их в речи;
- наиболее распространенные правила правописания слов.

Учащиеся должны уметь:

- принимать участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия основной мысли;
- определять стиль своего высказывания и выбирать необходимые языковые средства (с помощью учителя);
- составлять и оформлять изученные виды деловых бумаг по плану и опорным словам;
- находить в словах изученные орфограммы и применять на письме изученные орфографические правила (с помощью учителя и самостоятельно);
- писать небольшие по объему изложения повествовательного и описательного характера (50-55 слов) после предварительной отработки всех компонентов текста;

- составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 60-70 слов) повествовательного и описательного характера на основе наблюдений, практической деятельности, по опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

7. Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Оценка устных ответов

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений, навыков учащихся с недоразвитием интеллекта. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка «1» за устные ответы не ставится.

Оценка письменных ответов

К классным и домашним письменным работам обучающего характера относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по карточкам учителя, по заданиям учителя, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения.

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольные списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т.д.). Основные виды контрольных работ в 5-11 классах-диктанты.

Для грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи и членов предложения, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам.

Текст для диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в него слов на правила, которые не изучались. Если такие слова встречаются, их надо написать на доске или проговорить, выделив орфограмму.

Контрольные диктанты должны содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило.

Примерный объем текстов контрольных работ в

5 классе – 45-50 слов,

6 классе – 65-70 слов,

7 – 9 классах – 75-80 слов,

10-11 классах – 85-90 слов.

Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на 1 балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Дети, которые занимаются с логопедом. Не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуальных успехов учащихся.

В 5-11 классах

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

Оценка «2» ставится за работу с 6-8 ошибками.

Оценка «1» ставится за работу с большим количеством ошибок, чем при оценке «2».

В письменных работах не учитываются 1-2 исправления или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или 2 пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

-повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды в конце написано ы). Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она учитывается;

-две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы, не дописывание слов, пропуск одной части слова при переносе, повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика.

Специфическими для них являются замена согласных, искажение буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

Оценка грамматического разбора

Оценка «5» ставится ученику, если он обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процесс грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится ученику, если он в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применять свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится ученику, если он обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Оценка «1» ставится ученику, если он не смог правильно выполнить ни одного задания.

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения могут быть только обучающего характера. При подготовке к проведению изложения учитель должен тщательно отобрать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности синтаксических конструкций, словаря и орфографии.

С классом должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова следует выписать на доске, учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, опорными словами, составленным совместно с учителем планом, обращаться к учителю.

В 10-11 классах для изложений рекомендуются тексты повествовательного характера объемом – 70-100 слов.

При оценке изложений и сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна оценка.

Оценка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

Оценка «4» ставится ученику за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста, с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускаются 3-4 орфографические ошибки.

Оценка «3» ставится ученику за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста, с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5-6 орфографическими ошибками.

Оценка «4» ставится ученику за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста, имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Оценка «1» ставится в том случае, если ученик не справился с написанием изложения или сочинения.

Допущенные немногочисленные исправления не учитываются при оценке изложения или сочинения.

8. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

10 класс

Всего: 102 часа (3 часа в неделю)

№ урока	Наименование разделов, тем	Количество часов	В том числе самостоятельных, контрольных работ, сочинений, изложений	Основные виды учебной деятельности
	I ЧЕТВЕРТЬ	24		
	РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ	27		
	1. Речь. Речевая деятельность	2		
1.	Письменная и устная речь.	1		1.Выявление признаков устной речи 2.Выявление признаков письменной речи 3.Сопоставление признаков. 4.Прочтение по словарю понятий
2.	Задачи общения.	1		1.Беседа «Общение-высшая форма существования человека» 2.Рассмотрение конкретных ситуаций общения 3.Выявление разновидностей общения 4.Запись памятки «Задачи общения»
	2.Высказывание. Текст	25		
3.	Диалог и монолог-основные формы высказывания.	1		1.Анализ понятия «высказывание». 2.Анализ художественного текста с целью выявления понятий «диалог» и «монолог» 3.Запись монолога 4.Запись диалога
4.	Диалог. Разговор в быту, семейный диалог.	1		1.Анализ предложенных диалогов 2.Совместное составление диалогов семейной тематики 3.Совместное составление диалогов

				бытовой тематики 4.Правильная расстановка знаков при записи диалога
5.	Официальный диалог. Составление диалогов официального характера.	1		1.Анализ диалогов официального характера 2.Формулировка и запись ответов на поставленные вопросы 3.Постановка и запись ответов на один вопрос. 4.Самостоятельная запись диалога
6.	Составление диалогов официального характера. Самостоятельная работа.	1	Самостоятельная работа	1.Составление ответов с учетом речевой ситуации. 2.Запись ответов с учетом речевой ситуации. 3. Самостоятельная работа по составлению небольшого диалога 4.Запись диалога
7.	Определение темы и основной мысли в диалогических и монологических высказываниях.	1		1.Анализ заголовка высказывания 2.Выявление темы по предложенному заголовку. 3.Выявление основной мысли диалогов, анализируемых на уроке. 4.Выявление основной мысли монологов, анализируемых на уроке.
8.	Соотнесение заголовка и формулировка основной мысли (случаи совпадения и несовпадения).	1		1.Анализ предложенных высказываний с точки зрения совпадения основной мысли текста с его заголовком. 2.Отбор наиболее точных по сути заголовков-названий и основной мысли 3.Прочтение текстов и их заголовков 4.Подбор новых заголовков к тексту

9.	Текст. Текст повествовательного характера.	1		1. Анализ текста как языковой единицы 2. Выявление признаков текста. 3. Определение признаков текста повествовательного характера. 4. Запись текста повествовательного характера
10.	Тексты описательного характера.	1		1. Анализ текста описательного характера 2. Выявление признаков 3. Упражнения на описание предмета, 4. Упражнения на описание ситуации, события.
11.	Сочинение-описание.	1	Сочинение	1. Составление плана 2. Устное описание предмета 3. Упражнение в описании предмета 4. Прочтение сочинения
12.	Тексты с элементами рассуждения.	1		1. Анализ текстов с элементами рассуждения 2. Выявление отличия их от текстов описательного характера. 3. Выявление отличия их от текстов повествовательного характера. 4. Запись текста с элементами рассуждения
13.	Сочинение-рассуждение.	1	Сочинение	1. Составление плана 2. Устное рассуждение по теме 3. Письменное упражнение в рассуждении 4. Прочтение сочинения
14.	Стили речи. Разговорный стиль.	1		1. Беседа «Ознакомление с

				<p>понятием «стили речи»</p> <p>2. Анализ различных текстов</p> <p>3. Нахождение текста разговорного стиля, выявление его признаков.</p> <p>4. Упражнение на употребление текстов данного стиля.</p>
15.	Художественный стиль речи.	1		<p>1. Анализ художественного текста с нахождением выразительных средств языка</p> <p>2. Нахождение из ряда предложенных текстов текста художественного стиля</p> <p>3. Записывание текста художественного стиля</p> <p>4. Нахождение выразительных средств языка</p>
16.	Деловое письмо. Памятки.	1		<p>1. Составление и запись памяток по предложенной теме и опорным словам</p> <p>2. Запись памяток по предложенной теме и опорным словам</p> <p>3. Использование памяток в различных жизненных ситуациях</p> <p>4. Запись памятки по ТБ на уроках</p>
17.	Инструкции.	1		<p>1. Прочтение инструкций</p> <p>2. Анализ инструкций</p> <p>3. Составление инструкции по данной теме и опорным словам</p> <p>4. Запись инструкций по предложенной теме и опорным словам</p>
18.	Рецепты.	1		<p>1. Анализ готовых рецептов</p> <p>2. Выявление</p>

				<p>признаков их составления.</p> <p>3.Составление простых видов рецептов</p> <p>4.Записывание 2-3 рецептов</p>
19.	Деловые бумаги: расписка.	1		<p>1.Актуализация знаний о правилах написания расписок</p> <p>2.Прочтение готовых расписок</p> <p>3.Упражнение в составлении расписок на заданную тему</p> <p>4.Упражнение в составлении расписок на свободную тему</p>
20.	Доверенность.	1		<p>1.Актуализация знаний о правилах написания доверенности</p> <p>2.Упражнение в составлении доверенности</p> <p>3.Письменное упражнение в составлении доверенности</p> <p>4.Нахождение ошибок в предложенных записях доверенности</p>
21.	Заявление.	1		<p>1.Актуализация знаний о правилах написания заявления</p> <p>2.Упражнение в составлении заявлений на заданную тему</p> <p>3.Упражнение в составлении заявлений разного характера</p> <p>4. Нахождение ошибок в предложенных записях заявлений</p>
22.	Деловое описание-объявление (о пропаже-находке документов)	1		<p>1.Ознакомление с признаками делового описания-объявления о пропаже документов на примере конкретной ситуации, взятой из газеты.</p> <p>2.Ознакомление с признаками делового</p>

				описания-объявления о находке документов на примере конкретной ситуации, взятой из газеты. 3.Упражнение в составлении объявлений о пропаже документов 4.Упражнение в составлении объявлений о находке документов
23.	Деловое описание-объявление (о покупке-продаже)	1		1.Ознакомление с признаками делового описания-объявления о покупке на примере конкретной ситуации, взятой из газеты. 2.Ознакомление с признаками делового описания-объявления о продаже на примере конкретной ситуации, взятой из газеты. 3.Упражнение в составлении объявлений о покупке 4.Упражнение в составлении объявлений о продаже
24.	Художественное описание. Загадки.	1		1.Анализ загадок с точки зрения художественного описания 2.Попытка составления загадок собственного сочинения 3.Запись составленных загадок 4.Отгадывание предметов по их описанию
	II ЧЕТВЕРТЬ	24		
25.	Письмо к другу с включением художественного описания предмета (животного, обиходного ценного предмета:	1		1.Разбор правил написания письма 2.Составление плана написания по готовому тексту 3.Устный пересказ письма

	магнитофона, велосипеда).			4.Списывание готового письма с соблюдением правил написания письма
26.	Письмо к другу. Сочинение.	1	Сочинение	1.Составление плана написания письма 2.Устный рассказ письма 3.Написание письма к другу с использованием элементов описания живого или неживого предмета 4.Самопроверка полученного текста
27.	Работа над ошибками. Анализ сочинений.	1		1.Анализ написания сочинений учителем 2.Прочтение наиболее интересных сочинений 3.Работа над орфографическими ошибками 4.Работа над пунктуационными ошибками
	ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ	70		
	1.Слово. Текст	66		
	Слово и его значение	12		
28.	Лексика. Нейтральная лексика.	1		1.Ознакомление с понятием «лексика», «лексическое значение слова», «словарная статья». 2.Работа с толковым словарем 3.Ознакомление с понятием «нейтральная лексика» 4.Ознакомление с понятием «нейтральная лексика» и «эмоционально-окрашенные слова»
29.	Эмоционально-окрашенные слова.	1		1.Упражнение в распознавании слов «нейтральной лексики» 2.Упражнение в распознавании слов

				<p>«нейтральной лексики» и относящихся к «эмоционально-окрашенным словам» 3. Упражнение в использовании их в разных жизненных ситуациях 4. Упражнение в использовании их в конкретной жизненной ситуации</p>
30.	Прямое и переносное значение слов.	1		<p>1. Осознание прямого значения слова 2. Осознание прямого и переносного значения слова 3. Анализ словарной статьи в толковом словаре 4. Упражнение на употребление слов в прямом и переносном значении.</p>
31.	Эпитеты в текстах художественных произведений.	1		<p>1. Словарная работа: эпитет 2. Анализ художественных произведений на определение выразительных средств языка. 3. Упражнение в нахождении эпитетов. 4. Постановка нужных эпитетов в тексте</p>
32.	Диалектные слова. Разговорный стиль.	1		<p>1. Ознакомление с понятием диалектных слов 2. Нахождение их в произведениях писателей 3. Употребление диалектных слов в разговорном стиле 4. Оформление памятки «Диалектные слова»</p>
33.	Неологизмы.	1		<p>1. Ознакомление с понятием неологизмов 2. Нахождение их в газетных статьях</p>

				3.Обозначение специальных пометок в толковых словарях 4.Упражнение в нахождении неологизмов
34.	Профессионализмы.	1		1.Ознакомление с понятием профессионализмов 2.Нахождение их в газетных статьях 3.Обозначение специальных пометок в толковых словарях 4.Упражнение в использовании профессионализмов
35.	Устаревшие слова.	1		1.Ознакомление с понятием устаревших слов 2.Нахождение их в произведениях писателей 19 века 3.Обозначение специальных пометок в толковых словарях 4.Работа с толковым словарем
36.	Фразеологизмы.	1		1.Ознакомление с понятием фразеологизмов 2.Переносное значение фразеологизмов. 3.Нахождение их в художественных произведениях 4.Употребление фразеологизмов в повседневной речи
37.	Обобщение знаний по теме «Лексика».	1		1.Упражнение в нахождении в текстах слов нейтральной лексики 2.Упражнение в нахождении в текстах слов неологизмов, профессионализмов 3. Упражнение в нахождении в текстах диалектных слов, устаревших слов 4. Упражнение в

				нахождении в текстах слов фразеологизмов
38.	Контрольная работа по теме «Лексика»	1	Контрольная работа	1.Нахождение общеупотребительной лексики 2.Нахождение устаревших слов 3.Нахождение фразеологизмов 4.Нахождение диалектизмов
39.	Работа над ошибками. Анализ контрольных работ.	1		1.Анализ контрольных работ учителем 2.Анализ ошибок обучающимися 3.Работа над орфографическими ошибками 4.Работа над пунктуационными ошибками
	Состав слова	9		
40.	Состав слова.	1		1.Актуализация знаний о составе слова 2.Упражнения на определение состава слова 3.Упражнения на выявление однокоренных и родственных слов 4. Упражнения на выявление однокоренных, но не родственных слов
41.	Образование слов научного и делового стиля с помощью суффиксов –ени-, -ани-, -ость-, -ств-	1		1.Анализ текстов делового стиля с изучаемыми суффиксами 2.Анализ текстов научного стиля с изучаемыми суффиксами 3.Упражнения на использование слов с изучаемыми суффиксами (деловой стиль) 4. Упражнения на использование слов с изучаемыми суффиксами (научный

				стиль)
42.	Уменьшительно-ласкательные суффиксы.	1		1.Ознакомление со словами с уменьшительно-ласкательными суффиксами 2.Нахождение их в тексте 3.Упражнение в их применении 4.Словарная работа
43.	Описание с использованием слов, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	1		1.Ознакомление с текстами с описанием с использованием слов, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. 2.Упражнение в описании с применением изучаемых суффиксов 3.Выборочный диктант на нахождение слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами 4.Творческий диктант
44.	Использование слов, образованных с помощью нужных суффиксов для формирования точности речи	1		1.Словарный диктант 2.Упражнения с использованием слов, образованных с помощью различных суффиксов для формирования точности речи 3.Выявление роли суффиксов 4.Письмо по памяти
45.	Использование слов, образованных с помощью нужных суффиксов для формирования точности речи	1		1.Работа с толковым словарем: использование слов, образованных с помощью нужных суффиксов 2.Упражнения с использованием слов, образованных с помощью различных суффиксов для формирования

				<p>точности речи</p> <p>3.Разбор слова по составу</p> <p>4.Составление рассказа с использованием предложенных слов</p>
46.	Использование слов, образованных с помощью нужных суффиксов для формирования точности речи	1		<p>1.Рассказ с использованием предложенных слов</p> <p>2.Упражнения с использованием слов, образованных с помощью различных суффиксов для формирования точности речи</p> <p>3.Разбор слова по составу</p> <p>4.Составление рассказа с использованием предложенных слов</p>
47.	Контрольная работа по теме «Состав слова»	1	Контрольная работа	<p>1.Прослушивание текста диктанта</p> <p>2.Разбор трудных в написании слов</p> <p>3.Диктант</p> <p>4.Выполнение грамматического задания</p>
48.	Работа над ошибками. Анализ контрольных работ.			<p>1.Анализ контрольных работ учителем</p> <p>2.Анализ ошибок обучающимися</p> <p>3.Работа над орфографическими ошибками</p> <p>4.Работа над пунктуационными ошибками</p>
	III ЧЕТВЕРТЬ	33		
	Слово как часть речи	45		
	Имя существительное как часть речи	7		
49.	Имя существительное как часть речи.	1		<p>1.Актуализация знаний об имени существительном как части речи</p> <p>2.Упражнение в</p>

				определении значения имен существительных 3. Упражнение в определении значения и основных грамматических признаков имен существительных 4.Определение рода, числа, падежа имен существительных
50.	Роль имен существительных в речи.	1		1.Выявление роли имен существительных в речи 2.Упражнение в выявлении роли существительных в предложении (устно) 3. Словарный диктант 4. Упражнение в выявлении роли существительных в предложении (письменно)
51.	Изменение имен существительных по родам, числам, падежам.	1		1.Упражнение в подборе подходящих существительных к определенным речевым ситуациям 2.Определение их грамматических признаков (устно) 3. Определение их грамматических признаков (письменно) 4.Выбоочный диктант на нахождение имен существительных
52.	Изменение имен существительных по родам, числам, падежам.	1		1.Упражнение в подборе подходящих существительных к определенным речевым ситуациям, определение их грамматических признаков. 2.Определение их грамматических признаков (устно) 3. Определение их грамматических признаков (письменно)

				4.Выбоочный диктант на нахождение имен существительных
53.	Составление рассказа по плану с использованием имен существительных.	1		1.Составление рассказа по заголовку и плану с отбором нужных имен существительных 2.Составление рассказа по сюжетному рисунку, 3.Выделение существительных 4.Определение их грамматических признаков
54.	Изложение. Использование имен существительных для выражения мысли	1	Изложение	1.Прочтение учителем текста 2.Словарная работа 3.Устный пересказ 4.Изложение текста повествовательного характера
55.	Работа над ошибками. Анализ изложений.	1		1.Анализ изложений учителем 2.Прочтение наиболее близких к тексту изложений 3. Работа над речевыми ошибками 4. Работа над грамматическими ошибками
	Имя прилагательное как часть речи	9		
56.	Имя прилагательное как часть речи.	1		1.Актуализация знаний об имени прилагательном как части речи 2.Упражнение в определении значения и грамматических признаков имен прилагательных 3.Отгадывание предметов по их признакам 4.Составление словосочетаний с учетом лексической сочетаемости.
57.	Роль имен	1		1.Выявление роли

	прилагательных в речи.			имен прилагательных в речи 2.Упражнение в выявлении роли прилагательных в предложении 3. Изучение роли имен прилагательных в описании предмета 4.Постановка нужных прилагательных в текст
58.	Роль имен прилагательных при описании внешнего вида человека	1		1.Упражнение в описании внешнего вида человека по опорным словам 2.Упражнение в описании внешнего вида животного по опорным словам 3.Составление рассказа 4.Самостоятельное описание внешнего вида человека с использованием необходимых прилагательных
59.	Роль имен прилагательных при описании характера человека	1		1.Упражнение в описании характера человека по опорным словам 2.Самостоятельное описание характера человека с использованием необходимых прилагательных 3.Отгадай товарища по описанию 4.Слуховой диктант на нахождении слов-прилагательных для описания характера человека
60.	Роль имен прилагательных при описании местности	1		1.Анализ текстов с использованием имен прилагательных при описании местности. 2.Упражнение в описании местности с использованием

				<p>необходимых прилагательных по плану (устно)</p> <p>3.Упражнение в описании местности с использованием необходимых прилагательных по плану (письменно)</p> <p>4.Упражнение «Описание местности»</p>
61.	Роль имен прилагательных при описании интерьера	1		<p>1.Словарная работа: интерьер</p> <p>2.Анализ текстов с использованием имен прилагательных при описании интерьера</p> <p>3.Упражнение в описании интерьера с использованием необходимых прилагательных</p> <p>4.Работа по иллюстрации</p>
62.	Использование имен прилагательных близких и противоположных по значению	1		<p>1.Ознакомление с понятием синонимов, нахождение их в тексте.</p> <p>2.Ознакомление с понятием синонимов и антонимов, нахождение их в тексте.</p> <p>3.Упражнение в использовании имен прилагательных в конкретных речевых ситуациях</p> <p>4.Упражнение в использовании имен прилагательных в конкретных речевых ситуациях</p>
63.	Изложение. Использование имен прилагательных для полноты выражения мысли.	1	Изложение	<p>1.Прочтение текста учителем</p> <p>2.Словарная работа</p> <p>3.Составление плана</p> <p>4.Пересказ текста</p> <p>5.Изложение</p>
64.	Работа над ошибками. Анализ изложений.	1		<p>1.Анализ изложений учителем</p> <p>2.Прочтение наиболее</p>

				<p>близких к тексту изложений</p> <p>3. Работа над речевыми ошибками</p> <p>4. Работа над грамматическими ошибками</p>
	Глагол как часть речи	14		
65.	Глагол как часть речи.	1		<p>1.Актуализация знаний о глаголе как части речи</p> <p>2.Упражнение в нахождении глаголов в предложении, тексте</p> <p>3.Определение его грамматических признаков.</p> <p>4.Конструирование предложений с опорой на глагольное слово.</p>
66.	Роль глагола в речи.	1		<p>1.Выявление роли глагола речи</p> <p>2.Упражнение в выявлении роли глагола в предложении</p> <p>3.Постановка пропущенного глагола в текст</p> <p>4.Исправление речевых ошибок</p>
67.	Изменение глаголов по временам	1		<p>1.Актуализация знаний о временах глагола</p> <p>2.Упражнение на нахождение глаголов и определение их временного значения.</p> <p>3.Моделирование предложений с использованием глаголов определенного времени</p> <p>4.Выполнение тренировочных упражнений.</p>
68.	Использование глаголов настоящего, будущего, прошедшего времени в нужных речевых ситуациях	1		<p>1.Упражнения на использование глаголов настоящего времени в нужных речевых ситуациях</p> <p>2.Упражнения на</p>

				использование глаголов будущего времени нужных речевых ситуациях 3.Упражнения на использование глаголов прошедшего времени нужных речевых ситуациях 4.Выборочный диктант
69.	Использование глаголов настоящего, будущего, прошедшего времени в нужных речевых ситуациях	1		1.Упражнения на использование глаголов настоящего времени в нужных речевых ситуациях 2.Упражнения на использование глаголов будущего времени нужных речевых ситуациях 3.Упражнения на использование глаголов прошедшего времени нужных речевых ситуациях 4.Творческий диктант
70.	Использование глаголов настоящего, будущего, прошедшего времени в нужных речевых ситуациях	1		1.Упражнения на использование глаголов настоящего времени в нужных речевых ситуациях 2.Упражнения на использование глаголов будущего времени нужных речевых ситуациях 3.Упражнения на использование глаголов прошедшего времени нужных речевых ситуациях 4.Слуховой диктант
71.	Правописание глаголов неопределенной формы.	1		1.Актуализация знаний о глаголах неопределенной формы 2.Упражнение в нахождении глаголов неопределенной формы в предложениях 3.Глаголы

				неопределенной формы в высказываниях 4.Глаголы неопределенной формы – начальная форма глагола
72.	Тся и ться в глагола	1		1.Актуализация знаний о правилах правописания глаголов на ться 2.Актуализация знаний о правилах правописания глаголов на тся 3.Упражнение на нахождение изучаемых глаголов в художественных текстах 4.Упражнение на нахождение изучаемых глаголов в речи
73.	Использование глаголов на тся и ться в речи	1		1.Упражнение на нахождение изучаемых глаголов в художественных текстах. 2.Конструирование предложений с использованием этих глаголов в разных стилях 3. Использование глаголов на тся в речи 4.Правописание глаголов на тся и ться
74.	Значение глаголов.	1		1.Упражнение в выявлении значения предметности глаголов 2.Упражнения на подбор точных по значению глаголов для отражения речевой ситуации 3.Нахождение наиболее часто встречаемых глаголов 4. Нахождение глаголов в стихах
75.	Значение глаголов.	1		1.Упражнение в

				<p>выявлении значения предметности глаголов</p> <p>2. Упражнения на подбор точных по значению глаголов для отражения речевой ситуации</p> <p>3. Упражнения на подбор точных по значению глаголов для отражения конкретной речевой ситуации</p> <p>4. Нахождение глаголов в художественных произведениях</p>
76.	Обобщение пройденного по теме «Глагол»	1		<p>1. Упражнения на повторение, закрепление, обобщение сведений о глаголе как части речи</p> <p>2. Правописание глаголов неопределенной формы.</p> <p>3. Различение тся и ться</p> <p>4. Выборочный диктант</p>
77.	Контрольная работа по теме «Глагол»	1	Контрольная работа	<p>1. Прослушивание текста диктанта</p> <p>2. Разбор трудных в написании слов</p> <p>3. Диктант</p> <p>4. Выполнение грамматического задания</p>
78.	Работа над ошибками. Анализ контрольных работ.	1		<p>1. Анализ контрольных работ учителем</p> <p>2. Анализ ошибок обучающимися</p> <p>3. Работа над орфографическими ошибками</p> <p>4. Работа над пунктуационными ошибками</p>
	IV ЧЕТВЕРТЬ	24		
	Местоимение как часть речи	6		
79.	Местоимение как часть речи	1		<p>1. Установление значения</p> <p>2. Установление</p>

				грамматических признаков местоимения 3.Упражнения на закрепление правописания местоимений 4.Упражнения на закрепление правописания и определение грамматических признаков местоимений
80.	Местоимение как часть речи	1		1.Установление значения 2.Установление грамматических признаков местоимения 3.Упражнения на закрепление правописания местоимений 4.Упражнения на закрепление правописания и определение грамматических признаков местоимений
81.	Роль местоимения в предложении	1		1.Упражнение на нахождение местоимений в текстах 2.Упражнение на правильное употребление местоимений в тексте 3.Упражнение на нахождение местоимений в текстах разных стилей 4.Повторение сведений о личных местоимениях
	IV ЧЕТВЕРТЬ	21		
82.	Роль местоимения в предложении	1		1.Упражнение на нахождение местоимений в текстах 2.Упражнение на правильное употребление

				местоимений в тексте 3.Упражнение на нахождение местоимений в текстах разных стилей 4.Повторение сведений о личных местоимениях
83.	Изложение. Роль местоимений для выражения мысли.	1	Изложение	1.Прочтение текста учителем 2.Словарная работа 3.Составление плана 4.Пересказ текста 5.Изложение
84.	Работа над ошибками. Анализ изложений.	1		1.Анализ изложений 2.Прочтение наиболее близких к тексту изложений 3.Работа над речевыми ошибками 4.Работа над грамматическими ошибками
	Наречие как часть речи	5		
85.	Наречие как часть речи.	1		1.Актуализация знаний о наречии как неизменяемой части речи 2.Упражнение в нахождении наречий в тексте 3.Упражнение в нахождении наречий в художественном тексте 4.нахождение наиболее часто встречаемых наречий в речи
86.	Роль наречий в тексте.	1		1.Упражнение в моделировании предложений с наречиями 2.Упражнение в нахождении наречий в тексте 3.Упражнение в нахождении наречий в художественном тексте 4.Составление мини-рассказов с использованием

				наречий
87.	Роль наречий в тексте.	1		1. Упражнение в моделировании предложений с наречиями 2. Упражнение в нахождении наречий в тексте 3. Упражнение в нахождении наречий в художественном тексте 4. Составление мини-рассказов с использованием наречий
88.	Работа с деформированным текстом. Самостоятельная работа.	1	Самостоятельная работа	1. Деформированный текст 2. Исправление орфографических ошибок в деформированном тексте 3. Речевые ошибки 4. Самостоятельная работа с исправлением деформированного текста
89.	Работа над ошибками. Анализ самостоятельных работ.	1		1. Анализ самостоятельных работ 2. Работа над грамматическими ошибками 3. Упражнение в исправлении орфографических ошибок в деформированном тексте 4. Упражнение в нахождении речевых ошибок
	Имя числительное как часть речи	4		
90.	Имя числительное как часть речи.	1		1. Актуализация знаний об имени числительном как части речи 2. Упражнение в нахождении числительных в тексте

				3.Конструирование предложений с числительными 4.Правописание числительных
91.	Правописание имен числительных	1		1. Повторение правил написания числительных 2.Упражнение в закреплении правописания количественных имен числительных 3.Упражнение в закреплении правописания порядковых имен числительных 4. Конструирование предложений с числительными
92.	Использование имен числительных в тексте.	1		1.Упражнение на нахождение числительных в тексте 2.Конструирование предложений с числительными с закреплением их правописания 3.Правописание числительных от 5-20,30 4.Правописание числительных от 500-900
93.	Использование имен числительных в тексте.	1		1.Упражнение на нахождение числительных в тексте 2.Конструирование предложений с числительными с закреплением их правописания 3.Правописание числительных 100,200,300,400 4.Использование имен числительных в тексте.
	2.Предложение. Текст	4		
94.	Простое предложение. Виды предложений по	1		1.Упражнения на определении простых

	интонации и цели высказывания.			предложений по интонации и цели высказывания, 2.Отработка навыков правильного интонирования 3.Моделирование простых предложений по схеме 4.Моделирование простых предложений по набору слов
95.	Простое предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания.	1		1.Упражнения на определении простых предложений по интонации и цели высказывания, 2.Отработка навыков правильного интонирования 3.Моделирование простых предложений по схеме 4.Моделирование простых предложений по набору слов
96.	Сложное предложение. Построение сложных предложений.	1		1.Упражнения на отработку структуры сложных предложений 2.Упражнения на расстановку знаков препинания 3. Построение сложных предложений по заданной схеме 4.Моделирование простых предложений по набору слов
97.	Использование простых и сложных предложений в тексте.	1		1.Упражнения на определение простых и сложных предложений в тексте 2.Упражнения на определение простых предложений в тексте 3.Упражнение в нахождении грамматической основы простых предложений 4.Упражнение в нахождении

				грамматической основы сложных предложений
	ПОВТОРЕНИЕ	5		
98.	Обобщение пройденного за год.	1		1. Упражнения на обобщение пройденного за год по теме «Лексика» 2. Упражнения на обобщение пройденного за год по теме «Деловое письмо» 3. Упражнения на обобщение пройденного за год по теме «Состав слова» 4. Упражнения на обобщение пройденного за год по теме «Части речи»
99.	Годовая контрольная работа по курсу «Деловое и творческое письмо»	1	Контрольная работа	Контрольная работа по курсу «Деловое и творческое письмо» с грамматическим заданием: 1. Прослушивание текста диктанта 2. Разбор трудных в написании слов 3. Диктант 4. Выполнение грамматического задания
100.	Работа над ошибками. Анализ контрольных работ.	1		1. Анализ контрольных работ учителем 2. Анализ ошибок обучающимися 3. Работа над орфографическими ошибками 4. Работа над пунктуационными ошибками
101.	Обобщение пройденного за год.	1		1. Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Лексика» 2. Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Части речи»

				(самостоятельные части речи) 3. Упражнения на обобщение пройденного за год по теме «Состав слова» 4. Упражнения на обобщение пройденного за год по теме «Предложение»
102.	Обобщение пройденного за год.	1		1. Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Лексика» 2. Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Части речи» (самостоятельные части речи) 3. Упражнения на обобщение пройденного за год по теме «Деловое письмо» 4. Упражнения на обобщение пройденного за год по теме «Предложение»

11 класс

Всего: 68 часов (2 часа в неделю)

№ урока	Наименование разделов, тем	Количество часов	В том числе самостоятельных, контрольных работ, сочинений, изложений	Основные виды учебной деятельности
	I ЧЕТВЕРТЬ	16		
	РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ	18		
	1. Высказывание. Текст. Деловое письмо	18		
1.	Письменная и устная речь.	1		1. Выявление признаков устной речи 2. Выявление признаков письменной речи 3. Сопоставление признаков

				4.Высказывания о русской речи
2.	Деловое письмо. Памятки.	1		1.Составление и запись памяток по предложенной теме 2.Составление и запись памяток по опорным словам 3.Использование памяток в различных жизненных ситуациях 4.Памятка по ТБ на уроках
3.	Инструкции.	1		1.Словарная работа: инструкции 2.Анализ написания инструкций 3.Составление инструкций по данной теме 4.Составление инструкций по данной опорным словам
4.	Рецепты.	1		1.Словарная работа: рецепты 2.Анализ готовых рецептов, выявление признаков их составления 3.Составление простых видов рецептов 4.Составление рецептов по данной опорным словам
5	Деловые бумаги: расписка.	1		1.Словарная работа: расписка 2.Актуализация знаний о правилах написания расписок 3.Прочтение готовых расписок 4.Упражнение в составлении расписок
6.	Доверенность.	1		1.Словарная работа: доверенность 2.Актуализация знаний о правилах написания доверенности 3.Прочтение готовой доверенности 4.Упражнение в составлении

				доверенности
7.	Заявление.	1		1.Словарная работа: заявление 2.Актуализация знаний о правилах написания заявления 3.Прочтение готовых заявлений 4.Упражнение в составлении заявления о поступлении в училище
8.	Оформление заявления для поступления в училище.	1		1.Словарная работа: заявление 2.Актуализация знаний о правилах написания заявления 3.Прочтение готовых заявлений 4.Упражнение в составлении заявления о поступлении в училище
9.	Оформление заявления при поступлении на работу.	1		1.Словарная работа: заявление 2.Актуализация знаний о правилах написания заявления 3.Прочтение готовых заявлений 4.Упражнение в составлении заявлений для поступления на работу
10.	Автобиография.	1		1.Ознакомление с понятием «автобиография» 2.Ознакомление с правилами его написания 3.Упражнение в написании своей автобиографии 4.Проверка написания автобиографии
11.	Резюме.	1		1.Ознакомление с понятием «резюме» 2.Ознакомление с правилами его написания 3.Упражнение в написании своего резюме 4.Проверка написания

				резюме
12.	Деловое описание-объявление (о пропаже-находке документов)	1		<p>1.Ознакомление с признаками делового описания-объявления о пропаже документов на примере конкретной ситуации, взятой из газеты.</p> <p>2.Ознакомление с признаками делового описания-объявления о находке документов на примере конкретной ситуации, взятой из газеты.</p> <p>3.Упражнение в составлении объявлений о пропаже документов</p> <p>4.Упражнение в составлении объявлений о находке документов</p>
13	Деловое описание-объявление (о покупке-продаже)	1		<p>1.Ознакомление с признаками делового описания-объявления о пропаже документов на примере конкретной ситуации, взятой из газеты.</p> <p>2.Ознакомление с признаками делового описания-объявления о находке документов на примере конкретной ситуации, взятой из газеты.</p> <p>3.Упражнение в составлении объявлений о пропаже документов</p> <p>4.Упражнение в составлении объявлений о находке документов</p>
14	Деловое описание-объявление (о покупке-продаже)			<p>1.Ознакомление с признаками делового описания-объявления о пропаже документов на примере конкретной ситуации, взятой из газеты.</p> <p>2.Ознакомление с признаками делового описания-объявления о находке документов на</p>

				<p>примере конкретной ситуации, взятой из газеты.</p> <p>3.Упражнение в составлении объявлений о пропаже документов</p> <p>4.Упражнение в составлении объявлений о находке документов</p>
15.	Письмо к другу с включением художественного описания предмета (животного).	1		<p>1.Разбор правил написания письма</p> <p>2.Составление плана написания письма</p> <p>3.Устный пересказ письма</p> <p>4.Написание письма</p>
16.	Письмо к другу с включением художественного описания предмета (обиходного ценного предмета: магнитофона, велосипеда).	1		<p>1.Разбор правил написания письма</p> <p>2.Составление плана написания письма</p> <p>3.Устный пересказ письма</p> <p>4.Написание письма</p>
	II ЧЕТВЕРТЬ	16		
17.	Контрольная работа по теме «Деловое письмо»	1	Контрольная работа	<p>1.Разбор задания</p> <p>2.Повторение правил написания деловой бумаги</p> <p>3.Написание деловой бумаги</p> <p>4.Самопроверка написания деловой бумаги</p>
18.	Работа над ошибками. Анализ контрольных работ.	1		<p>1.Анализ контрольных работ</p> <p>2.Повторение правил написания деловых бумаг</p> <p>3.Работа над ошибками</p> <p>4.Упражнение в написании деловых бумаг</p>
	ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ	44		
	Слово. Текст	34		
	1.Слово и его значение	14		
19.	Лексика. Нейтральная лексика.	1		1.Ознакомление с понятием «лексика»,

				<p>«лексическое значение слова», «словарная статья».</p> <p>2.Работа с толковым словарем</p> <p>3.Ознакомление с понятием «нейтральная лексика»</p> <p>4.Ознакомление с понятием «нейтральная лексика» и «эмоционально-окрашенные слова»</p>
20.	Эмоционально-окрашенные слова.	1		<p>1.Упражнение в распознавании слов «нейтральной лексики»</p> <p>2.Упражнение в распознавании слов «нейтральной лексики» и относящихся к «эмоционально-окрашенным словам»</p> <p>3.Упражнение в использовании их в разных жизненных ситуациях</p> <p>4.Упражнение в использовании их в конкретной жизненной ситуации</p>
21.	Прямое и переносное значение слов.	1		<p>1.Осознание прямого значения слова</p> <p>2.Осознание переносного значения слова</p> <p>3.Анализ словарной статьи в толковом словаре</p> <p>4.Упражнения на употребление слов в прямом и переносном значении.</p>
22.	Однозначные и многозначные слова.	1		<p>1.Ознакомление с понятием «однозначные слова»</p> <p>2.Ознакомление с понятиями «однозначные и многозначные слова»</p> <p>3.Анализ словарной статьи в толковом словаре</p>

				4.Упражнение в употреблении однозначных и многозначных слов
23.	Обозначение однозначных и многозначных слов в толковом словаре.	1		1.Работа с толковыми словарями по обозначению в них однозначных слов 2.Работа с толковыми словарями по обозначению в них однозначных и многозначных слов 3.Упражнение в различении однозначных и многозначных слов, в различении многозначных слов 4.Самостоятельная работа
24.	Синонимы.	1		1.Ознакомление с понятием «синонимы» 2.Упражнения на употребление синонимов в художественных текстах 3. Упражнение в употреблении синонимов 4.Выявление разнообразия синонимов
25.	Синонимы.	1		1.Словарная работа: синонимы 2.Упражнения на употребление синонимов в художественных текстах 3. Упражнение в употреблении синонимов 4.Творческий диктант
26.	Антонимы.	1		1.Ознакомление с понятием «антонимы» 2.Упражнения на употребление антонимов в текстах 3. Упражнение в употреблении антонимов

				4.Подбор антонимов
27.	Антонимы.	1		1.Упражнения на употребление антонимов в текстах 2. Упражнение в употреблении антонимов 3.Упражнение в различении синонимов и антонимов 4.Подбор антонимов и синонимов
28.	Омонимы.	1		1.Ознакомление с понятием «омонимы», 2.Различение их с многозначными словами 3.Упражнения на употребление омонимов в текстах, нахождение их в толковых словарях 4. Упражнение в употреблении омонимов
29.	Омонимы.	1		1.Упражнения на употребление омонимов в текстах 2. Упражнение в употреблении омонимов, нахождение их в толковых словарях 3.Упражнение в различении синонимов, антонимов и омонимов 4. Упражнение в употреблении омонимов
30.	Обобщение знаний по теме «Лексика».	1		1.Упражнение в нахождении в текстах слов нейтральной лексики 2.Упражнение в нахождении в текстах слов однозначных и многозначных слов 3.Упражнение в нахождении в текстах слов синонимов, антонимов 4.Упражнение в нахождении в текстах и омонимов
31.	Контрольная работа по теме «Лексика»	1	Контрольная работа	1.Нахождение общеупотребительной лексики

				2.Нахождение синонимов 3.Нахождение антонимов 4.Нахождение фразеологизмов
32.	Работа над ошибками. Анализ контрольных работ.	1		1.Анализ контрольных работ учителем 2.Анализ ошибок обучающимися 3.Работа над орфографическими ошибками 4.Работа над пунктуационными ошибками
	III ЧЕТВЕРТЬ	22		
	2. Состав слова	6		
33.	Состав слова	1		1.Актуализация знаний о составе слова 2.Упражнения на определение состава слова 3.Упражнения на выявление однокоренных и родственных слов 4.Различение однокоренных и родственных слов
34.	Значение суффиксов и приставок	1		1.Упражнения на выявление значения наиболее часто употребляемых суффиксов 2.Упражнения на использование слов с изучаемыми суффиксами 3.Упражнения на выявление значения наиболее часто употребляемых приставок 4.Упражнения на использование слов с изучаемыми приставок
35.	Использование слов, образованных с помощью нужных суффиксов и приставок для	1		1.Упражнения на использование слов с изучаемыми суффиксами 2.Упражнения на

	формирования точности речи			выявление значения наиболее часто употребляемых приставок 3.Упражнения на использование слов с изучаемыми приставок 4.Упражнения с использованием слов, образованных с помощью различных суффиксов и приставок для формирования точности речи
36.	Использование слов, образованных с помощью нужных суффиксов и приставок для формирования точности речи	1		1.Упражнения на использование слов с изучаемыми суффиксами 2.Упражнения на выявление значения наиболее часто употребляемых приставок 3.Упражнения на использование слов с изучаемыми приставок 4.Упражнения с использованием слов, образованных с помощью различных суффиксов и приставок для формирования точности речи
37.	Контрольная работа по теме «Состав слова»	1	Контрольная работа	1.Прослушивание текста диктанта 2.Разбор трудных в написании слов 3.Диктант 4.Выполнение грамматического задания
38.	Работа над ошибками. Анализ контрольных работ.	1		1.Анализ контрольных работ учителем 2.Анализ ошибок обучающимися 3.Работа над орфографическими ошибками 4.Работа над пунктуационными ошибками
	3. Слово как часть	14		

	речи			
39.	Имя существительное как часть речи.	1		<p>1.Актуализация знаний об имени существительном как части речи</p> <p>2.Упражнение в определении значения имен существительных</p> <p>3. Упражнение в определении значения и основных грамматических признаков имен существительных</p> <p>4.Определение рода, числа, падежа имен существительных</p>
40.	Роль имен существительных в речи.	1		<p>1.Выявление роли имен существительных в речи</p> <p>2.Упражнение в выявлении роли существительных в предложении (устно)</p> <p>3. Словарный диктант</p> <p>4. Упражнение в выявлении роли существительных в предложении (письменно)</p>
41.	Изменение имен существительных по родам, числам, падежам.	1		<p>1.Упражнение в подборе подходящих существительных к определенным речевым ситуациям, определение их грамматических признаков.</p> <p>2.Определение их грамматических признаков (устно)</p> <p>3. Определение их грамматических признаков (письменно)</p> <p>4.Выбоочный диктант на нахождение имен существительных</p>
42.	Имя прилагательное как часть речи.	1		<p>1.Актуализация знаний об имени прилагательном как части речи</p> <p>2.Упражнение в определении значения и</p>

				грамматических признаков имен прилагательных 3.Отгадывание предметов по их признакам 4.Составление словосочетаний с учетом лексической сочетаемости.
43.	Роль имен прилагательных в речи.	1		1.Актуализация знаний об имени прилагательном как части речи 2.Упражнение в определении значения и грамматических признаков имен прилагательных 3.Отгадывание предметов по их признакам 4.Составление словосочетаний с учетом лексической сочетаемости.
44.	Роль имен прилагательных при описании предмета.	1		1.Выявление роли имен прилагательных в речи 2.Упражнение в выявлении роли прилагательных в предложении 3. Роль имен прилагательных в описании предмета 4.Постановка нужных прилагательных в текст
45.	Глагол как часть речи.	1		1.Актуализация знаний о глаголе как части речи 2.Упражнение в нахождении глаголов в предложении, тексте; определение его грамматических признаков. 3.Конструирование предложений с опорой на глагольное слово. 4.Выявление значения глагола
46.	Роль глагола в речи.	1		1.Актуализация знаний о глаголе как части речи

				<p>2.Упражнение в нахождении глаголов в предложении, тексте</p> <p>3.Определение его грамматических признаков.</p> <p>4.Конструирование предложений с опорой на глагольное слово</p>
47.	Использование глаголов настоящего, будущего, прошедшего времени в нужных речевых ситуациях	1		<p>1.Актуализация знаний о временах глагола</p> <p>2.Упражнение на нахождение глаголов и определение их временного значения.</p> <p>3.Моделирование предложений с использованием глаголов определенного времени</p> <p>4.Выполнение тренировочных упражнений</p>
48.	Местоимение как часть речи	1		<p>1.Установление значения</p> <p>2.Установление грамматических признаков местоимения</p> <p>3.Упражнения на закрепление правописания местоимений</p> <p>4.Упражнения на закрепление правописания и определение грамматических признаков местоимений</p>
49.	Роль местоимения в предложении	1		<p>1.Упражнение на нахождение местоимений в текстах</p> <p>2.Упражнение на правильное употребление местоимений в тексте</p> <p>3.Упражнение на нахождение местоимений в текстах разных стилей</p> <p>4.Повторение сведений о личных местоимениях</p>
50.	Роль местоимения в	1		1.Упражнение на

	предложения			нахождение местоимений в текстах 2.Упражнение на правильное употребление местоимений в тексте 3.Упражнение на нахождение местоимений в текстах разных стилей 4. Повторение сведений о личных местоимениях
51.	Контрольная работа по теме «Слово как часть речи»	1	Контрольная работа	1.Прослушивание текста диктанта 2.Разбор трудных в написании слов 3.Диктант 4.Выполнение грамматического задания
52.	Работа над ошибками. Анализ контрольных работ.	1		1.Анализ контрольных работ учителем 2.Анализ ошибок обучающимися 3.Работа над орфографическими ошибками 4.Работа над пунктуационными ошибками
	Предложение. Текст	10		
53.	Простое предложение. Порядок слов в простом предложении.	1		1.Упражнения на определении простых предложений по интонации и цели высказывания, 2.Отработка навыков правильного интонирования 3.Моделирование простых предложений по схеме 4.Моделирование простых предложений по набору слов
54.	Простое предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания.	1		1.Упражнения на определении простых предложений по интонации и цели высказывания, 2.Отработка навыков правильного

				интонирования 3.Моделирование простых предложений по схеме 4.Моделирование простых предложений по набору слов
	IV ЧЕТВЕРТЬ	14		
55.	Простое предложение. Виды предложений по интонации и цели высказывания.	1		1.Упражнения на определении простых предложений по интонации и цели высказывания, 2.Отработка навыков правильного интонирования 3.Моделирование простых предложений по схеме 4.Моделирование простых предложений по набору слов по схеме и набора предложенных слов.
56.	Правильное интонирование предложения.	1		1.Упражнения на отработку навыков правильного интонирования в предложениях художественных текстов. 2. Упражнения на отработку навыков правильного интонирования в диалогах. 3.Упражнения на отработку навыков правильного интонирования в стихах 4.Упражнения на отработку навыков правильного интонирования в предложениях художественных текстов
57.	Составление предложений в зависимости от задач общения	1		1.Упражнения на составление простых предложений в зависимости от поставленной задачи

				<p>2.Упражнения на составление простых предложений в зависимости от конкретной темы</p> <p>3.Упражнения на составление сложных предложений в зависимости от конкретной темы</p> <p>4.Упражнение в нахождении грамматической основы простых и сложных предложений</p>
58.	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1		<p>1.Актуализация знаний по теме «Обращение», «Знаки препинания при обращении».</p> <p>2.Упражнения на нахождение обращений в тексте, отработку навыков правильного интонирования.</p> <p>3.Упражнения на расстановку знаков препинания на письме при употреблении обращений.</p> <p>4.Конструирование предложений с обращениями</p>
59.	Особенности интонации предложений с обращением.	1		<p>1.Упражнения на нахождение обращений в тексте, отработку навыков правильного интонирования.</p> <p>2. Упражнение на отработку навыков правильного интонирования в диалогах.</p> <p>3.Повторение знаков препинания при обращении</p> <p>4.Конструирование предложений с обращениями</p>
60.	Сложное предложение. Построение сложных предложений.	1		<p>1.Упражнение в определении сложных предложений в тексте</p> <p>2.Упражнение в</p>

				<p>определении сложных предложений в тексте, грамматической основы сложного предложения</p> <p>3. Моделирование сложных предложений по схеме</p> <p>4. Конструирование сложного предложения из набора предложенных слов</p>
61.	Использование простых и сложных предложений в тексте.	1		<p>1. Упражнения на определение простых и сложных предложений в тексте</p> <p>2. Упражнение в нахождении грамматической основы простых и сложных предложений</p> <p>3. Моделирование простых и сложных предложений по схеме</p> <p>4. Конструирование простых и сложных предложений из набора предложенных слов</p>
62.	Составление предложений с использованием образных сравнений как, будто, словно, точно	1		<p>1. Упражнение в определении сложных предложений в тексте с использованием образных сравнений как, будто, словно.</p> <p>2. Моделирование сложных предложений по схеме с использованием образных сравнений как, будто, словно</p> <p>3. Конструирование сложного предложения из набора предложенных слов с использованием образных сравнений как, будто</p> <p>4. Конструирование сложного предложения из набора предложенных слов с использованием образных сравнений</p>

				словно, точно
	ПОВТОРЕНИЕ	6		
63.	Обобщение пройденного за год.	1		1.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Текст» 2.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Деловое письмо» 3. Повторение: Деловое письмо. Заявление 4. Повторение: Деловое письмо. Расписка
64.	Годовая контрольная работа по курсу «Деловое и творческое письмо»	1	Контрольная работа	1.Прослушивание текста диктанта 2.Разбор трудных в написании слов 3.Диктант 4.Выполнение грамматического задания
65.	Работа над ошибками. Анализ контрольных работ.	1		1.Анализ контрольных работ учителем 2.Анализ ошибок обучающимися 3.Работа над орфографическими ошибками 4.Работа над пунктуационными ошибками
66.	Обобщение пройденного за год.	1		1.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Лексика» 2.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Части речи» (самостоятельные части речи) 3.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Части речи» (служебные части речи) 4.Упражнения на обобщение пройденного за разделу «Предложение»
67.	Обобщение пройденного за год.	1		1.Упражнения на обобщение пройденного

				<p>за год по разделу «Лексика»</p> <p>2.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Части речи» (самостоятельные части речи)</p> <p>3.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Части речи» (служебные части речи)</p> <p>4.Упражнения на обобщение пройденного за разделу «Предложение»</p>
68.	Обобщение пройденного за год.	1		<p>1.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Состав слова»</p> <p>2.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Части речи» (самостоятельные части речи)</p> <p>3.Упражнения на обобщение пройденного за год по разделу «Части речи» (служебные части речи)</p> <p>4.Упражнения на обобщение пройденного за разделу «Предложение»</p>

9. Учебно-методическое обеспечение программы

Учебно-методический комплект для обучающихся:

1. Баранов Т.М. и др. Русский язык: Справочные материалы: Учебное пособие для учащихся. М.: Просвещение, 1999

2. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 1 по русскому языку. Состав слова./ Учебное пособие для учащихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.- М., Просвещение,2003

3. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 2 по русскому языку. Имя существительное./ Учебное пособие для учащихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.- М., Просвещение,2003

4. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 3 по русскому языку. Имя прилагательное. / Учебное пособие для учащихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.- М., Просвещение,2003

5. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 4 по русскому языку. глагол./ Учебное пособие для учащихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.- М., Просвещение,2003

6. А.М.Шехирева. Деловое письмо: тетрадь по письму и развитию речи для учащихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2013

Учебно-методические пособия, используемые педагогом для подготовки и проведения урока:

1. Г.Н.Потапова. Диктанты по русскому языку.: Пособие для учителя – М.: Издательство «Экзамен», 2016. – 126с.-(Серия «Учебно-методический комплект)

2. Диктанты по русскому языку для специальной (коррекционной) школы VIII вида: 5-7 кл.: Пособие для учителя / Сост. Е.Я.Кудрявцева. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2003

3. Л.М.Зеленина, Т.Е. Хохлова. Русский язык. Проверочные работы. - М., Просвещение, 2012 – 96с.

4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Под ред. И.М. Бгажноковой.- М.,Просвещение,2018

5. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Под ред. В.В. Воронковой: Сб.1. - М: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2018

6. Тексты для изложений и конспекты уроков по русскому языку. Праздничные и памятные даты России: практическое пособие для специальных (коррекционных) образовательных учреждений/ С.А. Зуробьян.- М.: Гуманитарный изд.центр ВЛАДОС, 2013 – 127с.

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ К
АДАптиРОВАННОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
среднего общего образования:

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
Родной язык и литература
(рекомендованы)

Срок реализации программы: 2 года (10-11 классы)

Составитель: Туркова Н.И. - учитель русского языка и литературы

Составлена на основе примерной программы: «Деловое и творческое письмо», автор: С.Ю.Ильина Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида под ред. И.М.Бгажноковой

10 КЛАСС

1.Раздел «Повторение. Простое предложение»

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся по разделу «Повторение. Простое предложение»

Венценосный журавль

В Европе и Азии венценосные журавли не встречаются. Они живут и выводят птенцов только в Африке. Они очень яркие и красивы. У них пышный хохолок из ярких перьев на голове и яркий подбородок.

Вблизи рек и озер охотятся журавли на саранчу. Они сильно шлепают по земле ногами, поднимают из травы насекомых и ловко хватают их. Едят они и других насекомых Африки.

Журавли никогда не садятся на деревья и гнезд на них не вьют. А вот венценосные журавли любят гнездиться на деревьях, посидеть на них, посмотреть с высоты кругом.

Трудное слово: вблизи

2. Раздел «Повторение. Предложение»

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся по разделу «Повторение. Предложение»

Осень.

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, настоящие дни поздней осени. Лишь изредка пробежит легкий ветерочек по разноцветным листьям: золотистым, багровым, желто-оранжевым.

Спускаешься по лесной тропиночке вниз вдоль молодых берез, дубов, осин, кустов орешника. Вокруг тишь. Не слышишь пения птиц. На багряных листьях кое-где повисли капельки росы от ночного тумана. Немножко грустно расставаться с летом.

Далеко видно вокруг. Грудь легко дышит осенней свежестью. Хотелось бы идти вперед по мягкому ковру.

Вдруг я рассмотрел пестрый комочек на земле. Это птица обо что-то ударилась во время полета. Возьму ее с собой, а то здесь птицу мигом разыщет и съест лисица.

Отовсюду доносятся разговоры пернатых о близком путешествии. Счастливым возвращаюсь я домой. А ведь так не хочется выбираться из объятий леса.

(120 слов)

3. Раздел «Состав слова»

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся по разделу «Состав слова»

Щит Москвы

Город Смоленск старше Москвы, Владимира, Суздаля и Пскова. Первое упоминание о Смоленске в летописи относится к восьмьсот шестьдесят третьему году. Это был один из крупнейших городов Руси, контролировавший путь в верховья Днепра. О нем писали как о большом и многолюдном городе. Следуя с севера в Византию, торговые гости никак не могли миновать Смоленск.

Лесной стороной была Смоленщина, и много строили здесь из дерева. Но всегда была богата эта земля и другими строительными материалами: глиной, песком, гравием. И в пору своего экономического расцвета стал возводить Смоленск одно за другим

каменные сооружения. Постройки эти создавались из кирпича и красотой своей ни в чем не уступали сооружениям Киева и Новгорода.

4.Раздел «Простое и сложное предложение, правописание изученных частей речи. Лексика»

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся по разделу «Простое и сложное предложение, правописание изученных частей речи. Лексика.»

Буря в пустыне.

Погода начинала портиться. С запада стали надвигаться черно-синие тучи. Через полчаса разразилась грозовая буря, и мы принялись следить за ее развитием.

Шепотом зашелестел огненно-желтый песок, который сбежал по отвесному склону горы вниз. Резкий свист раздается слева и справа, и песок кое-где дымится, бурлит.

Все вокруг чудовищно грохочет и вздымается: вода, окрестные вершины, потоки песка.

Тяжелые капли дождя ложатся на горячую и беспокойную землю. С места не сдвинешься, потому что песчинки яростно бьют в лицо. Вдруг количество капель увеличивается, и под их мощностью смиряется песок.

Влага как будто сдерживает его порыв. Но все-таки дождь смог успокоить ветер, а затем прекратить безжалостную бурю. Опасность миновала. Пора идти вперед. Мы не предполагали, что такое может сотворить ненастная погода.

Вскоре воцарилась долгожданная тишина. До свидания, пустыня!

(127 слов)

5. Раздел «Работа с деформированным текстом»

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся

Дорогие юные друзья! Лес входит в понятие Отечества. С веками все меньше становится дровых благ на земле, и, чтобы не знать горя впереди, надо разумно тратить, а иногда и возмещать всякую копейку, без расписки взятую у природы. Думы о зелени, думы обудущем. Вам бесконечно жить в этой стране. Присоединяйтесь же походу в защиту зеленого друга!

6. Раздел «Глагол»

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся по разделу «Глагол»

Ворона и чайка.

Город Сочи стоит на берегу моря.

Однажды вечером прохожие на улице наблюдали интересный случай. Большая красавица чайка залетела в город. Ее ослепил электрический свет. Птица не могла вернуться назад. Чайка долго летала над площадью и устала.

Она опустилась низко-низко, почти задевала автомашины.

Вдруг с дерева слетели две вороны. Они подлетели к морской птице и стали подталкивать к морю. Вороны летели возле чайки, пока она не нашла дорогу к морю.

Люди изумленно следили за поведением птиц.

Грамматическое задание: выписать глаголы с текста.

7. Изложение. Использование имен существительных для полноты выражения мысли

Грачонок

Грачонок - презабавный, подвижный малыш. Он первым съедал все вкусное: жучков, червячков, личинок, паучков. Старший грач ворчал: «Успеешь, дружок, не жадничай!»

Из-за неудобного характера птенца подстерегали неприятности. Однажды откуда-то донесся разливистый собачий лай. Из гнезда виднеется лишь ряд бесформенных крыш, а внизу кудлатая собачонка лает на какого-то воробья. Никому не хочется пропустить такое преинтересное зрелище, и грачонок перевалился через край и чуть не вывалился из гнезда.

Грачата за матерью торопятся спуститься к ручью, чтобы учиться летать. Впервые неугомонный птенец стал с жадностью пить прохладную воду, но на скользком камне ноги разъехались, и малыш свалился вниз. Течение тут же захлестнуло его, но мать оказалась близко и быстро прихватила клювом непоседу за крылышко.

С помощью родителей грачата научились летать, подниматься и приземляться и чувствовали себя уверенно.

Так началась жизнь нового грачиного поколения.

(130 слов)

8. Изложение. Использование имен прилагательных для полноты выражения мысли

Подвиг солдата

Сержанту Николаю Масалову было двадцать лет. Больше двух тысяч километров прошел он с боями, и до победы ему оставалось около четырехсот метров земли.

Бойцы напряженно готовились к последнему решающему удару. Орудийные и минометные расчеты докладывали о готовности к бою, но в эту минуту из-под моста сержант Масалов слышал чей-то плач.

До моста была полоска больше полста метров, но каждый метр обстреливался врагом.

«Вскоре ударят орудия, и ребенка не спасет ничто», - подумал сержант. Малыш звал на помощь, махал ручонками, но никто не спешил помочь.

Бесстрашный знаменосец полка пополз, чтобы вынести из-под огня чужого ребенка.

Вдруг какая-то случайная пуля задела нашего солдата. Немецкая девчонка спасена, так как сержант накрыл ее своим плащом.

До сих пор в Германии стоит памятник советскому воину с немецкой девочкой на руках. Слава тебе, русский солдат! (130 слов)

9. Изложение. Роль местоимений для выражения мысли

Готовься в поход

Наконец-то зима сдает. По утрам все ярче разгорается восток. В затишье кричат воробьи.

Эту неделю я часто поглядываю на рюкзак. Рюкзак – мой неизменный спутник и верный товарищ. Я понимаю, что с приближением весны ему не нравится висеть на гвоздике. Он хочет, чтобы к нему прикоснулись мои руки, чтобы я пришил пряжку, которую потерял во время прошлогоднего похода. Он ждет, чтобы я положил на дно необходимые снасти: крючки, поплавки, грузила.

Все-таки стосковался бедняжка по лету. А ведь летом тонул он как-то, солнце выжгло на боках у него белесые пятна. Казалось мне, что он был доволен, когда осенью я повесил его отдохнуть на гвоздь.

А теперь услышал воробьиную драку на улице, заскучал, стал проситься в дорогу.

«Ничего, дружище, скоро в поход», - торжественно обещаю ему я. Позовут нас бескрайние дали.

(130 слов)

10. Годовая контрольная работа по письму и развитию речи

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся.

Рассвет

Перед рассветом в лесу стоит тишина. Утренние звезды еще отражаются в гладком зеркале реки.

Но вот пролетает над деревьями ветерок. Раздаются первые робкие голоса птиц. Над лесом медленно поднимается огромное солнце, и весь горизонт окрашивается нежным румянцем. Звенит птичий хор. В живом мире природы все в этот миг пробуждается и приветствует солнце.

Жители больших городов редко любят восход солнца. Только вблизи лесов и полей увидишь красоту родной природы.

Друзья мои, очень советую вам полюбоваться ранней утренней зарей.

(81 слово)

11 класс

1. Написать заявление о приеме на работу

2. Раздел по теме «Лексика»

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся, знания и навыки по теме «Лексика»

Телецкое озеро

Скалы, скалы... Озеро зажато до сдавленности. Заповедная сторона еще с приклоном, а с левой стороны – сплошь наворот скал, огромных, мрачных, изрезанных ущельями и разломами, побитых обвалами. Вода, едва успев собраться в течь, принуждена падать.

Снова и снова поражаешься, как мало надо дереву, чтобы уцепиться: на голом, кажется, камне и лиственница, и кедр, и березка, а рядом кусты моральника, черной и красной смородины, трубочки дикого лука, пучки ревеня. Нигде ни просвета, взгляд упирается только в стену. Но уж у воды, у берега – и заливчики, и гроты, и диковинные каменные фигуры, выточенные волной, пробующий намыться в пляж песок.

А взглянет солнце – нет неласковости ни на том, ни на другом берегу. Все соединяется в волшебную картину.

Трудные слова: моральника, приклоном, гроты

3.Раздел «Состав слова»

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся по разделу «Состав слова»

Январь

Январь – месяц больших молчаливых снегов. Прилетают они всегда вдруг. Вдруг ночью зашепчутся, зашепчутся деревья: что-то творится в лесу. К утру станет видно: пришла настоящая зима.

Лес утонул в дремучих сугробах. Под холодным сводом неба, покорно склонив тяжелые головы, застыли скорбные белые деревья.

Вместе со снегом налетели и набежали в лес диковинные, невиданные существа. Они расселись по пням и сучкам, вскарабкались на елки и сосны странные белые фигурки, неподвижные, незнакомые, но на что-то очень похожие ...

На пеньке сидит не то белочка, не то зайчик. Сложил белые лапки на белое пузечко, молчит и смотрит на белый лес. На камне у речки белая Аленушка: склонила голову на плечо, подперла белой ладошкой белую щечку.

А вот зверек-оборотень. Сделай шаг в сторону, и обернется зверек простым сучком, запорошенным снегом. Белые медведи и белые совы. Зайцы, куропатки, белочки. Сидят, лежат и висят. Полон лес диковинных птиц и зверей. Хочешь увидеть их – поторопись. А то дунет ветер – поминай как звали!

Грамматическое задание: подчеркнуть знакомые орфограммы в словах

4.Раздел «Слово как часть речи»

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся, знания и навыки по теме «Части речи»

Голодная волчиха встала, чтобы идти на охоту. Ее волчата крепко спали и грели друг друга. Она облизала их и пошла.

Был уже весенний месяц март, но по ночам деревья трещали от холода. Едва высунешь язык, как начинало его сильно щипать. Волчиха была слабого здоровья, мнительная, она вздрагивала от малейшего шума и все думала, как бы дома без нее никто не обидел волчат. Запах человеческих и лошадиных следов, пни, сложенные дрова и темная унавоженная дорога пугали ее. Ей казалось за деревьями в потемках стоят люди и где-то за лесом воют собаки.

Трудные слова: унавоженная

Грамматическое задание: надписать над словами изученные части речи.

5.Раздел «Простое и сложное предложение, правописание изученных частей речи

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся по разделу «Простое и сложное предложение, правописание изученных частей речи.»

Дон

Дон - легендарная русская река. Она протекает с севера на юг по древним русским землям – Тульской, Воронежской, Ростовской областям – впадает в Азовское море. Дон служил важным торговым путем между центральными районами Руси и Приазовьем.

В него впадают небольшие речки, по берегам которых расположились многие города и села. Самые крупные из них Воронеж, Ростов, Азов. На притоке Дона Непрядве в 1380 году произошла Куликовская битва, положившая начало освобождению Руси от иноземного ига.

Дон связан с другой русской рекой Волгой каналом. Теперь в столицу нашей Родины в Москву и из нее на пароходе можно попасть в Азовское море, а из Азовского в Черное.

Дон красив в своем течении. Сначала путь его пролегает по узкой долине с высоким правым и отлогим левым берегами, затем долина значительно расширяется.

Славен Дон. Он служил и продолжает служить людям.

(110 слов)

Трудные слова и выражения: Приазовье, Непрядве

6. Годовая контрольная работа по письму и развитию речи

Диктант

Цель: проверить орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся.

Раненый зверь

Лесник Семен Иванович Портнов шел по вековому бору. Он решил проверить молодые лиственницы, которые нуждались в надзоре.

Вдруг лесную тишину нарушило стрекотанье сороки. Это был сигнал тревоги. Лесник поднял голову. Из густой хвои показалась голова лося, который **пристально** смотрел на человека. За долгую жизнь Семен Иванович **часто** видел лосей, но так **близко** встретился **впервые**.

Через несколько шагов он оглянулся и замер от удивления. Лось на трех ногах ковылял за ним. Левая передняя нога животного была зажата капканом. Зверь припадал к больной ноге и лизал рану. Так вот почему он шел за человеком. Ему нужна была помощь.

Лесник приблизился к лосю, сел на корточки и увидел, что нога зверя **сильно** распухла. Лось **испуганно** отошел, потому что все-таки боялся человека.

Семен Иванович достал хлеб, разрезал, посолил и протянул лосю. Зверь обнюхал и начал есть. А в это время человек **сильно** нажал на пружину капкана, и створки раскрылись. Пленник почувствовал облегчение.

Лось **медленно** пошел **вглубь** леса, а лесник **долго** еще смотрел ему **вслед**.

(170 слов)

Трудные слова: все-таки, вслед

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ДИКТАНТЫ

Диктант №1

Смелый всадник

Это произошло в годы гражданской войны. С тяжелой винтовкой отчаянный мальчонка выскочил из окопа в атаку, и тотчас же его сразила вражеская пуля.

Врач предложил ему забыть о сражениях, потому что не было никакой надежды вернуться в строй из-за серьезного ранения.

Вскоре в землянку к мальчишке пришёл комиссар и рассказал преинтересную монгольскую сказку о бесстрашном, честном человеке. Звали его Гайдар. В переводе с монгольского на русский – это всадник, который скачет впереди.

«Мальчик мой, идти впереди трудно!» - объяснил комбриг.

Мальчишка тот был Аркадий Голиков. Он вырос и запомнил чудесную сказку, которая не раз приходила ему на помощь во время преопасных жизненных ситуаций. Потом он стал прекрасным писателем и подарил огромное количество книг. Свои произведения подписывал именем мужественного всадника Гайдара.

(130 слов)

Диктант № 2

Памятник собаке

В Париже поставлен памятник собаке. На пьедестале сделана следующая надпись: «Доблестный Барри спас сорок человек от гибели. Во время спасения сорок первого погиб».

«Как же произошло несчастье?» - удивленно спрашивают экскурсанты.

Сенбернары – это собаки-горноспасатели. Они приучены разыскивать путешественников, которые в непогоду исчезли под снежными обвалами. На спине собаки-разведчика прикреплены средства первой помощи: медикаменты, одеяла, продукты. Животное чувствует, если не может помочь. Тогда зовет на помощь людей, и те торопятся прибыть на место происшествия.

Барри отыскал сорок человек. Сорок первого он обнаружил под огромным завалом, но несчастный не подавал никаких признаков жизни.

Собака вытащила его за капюшон. В скором времени пострадавший очнулся, но испугался, прицелился и выстрелил в недруга.

История эта взволновала общественность, и люди бесстрашному герою по имени Барри поставили памятник в столице Франции.

(127 слов)

Диктант № 3

Осина

Осина – удивительное дерево, которой и зимой красиво. Причудливым узором переплетается тонкое кружево ее ветвей.

В дуплах старых осин гнездятся птицы, прячутся на ночь, а днем спешат убежать от непогоды и лесных недугов. Белки-хлопотуньи собирают на зиму съестные припасы, а осиновой корой любят лакомиться зайцы и лоси.

Осина – полезное дерево. С давнего времени из толстых бревен долбили легкие лодки, мастерили нехитрую домашнюю утварь: корыта, кадки, черпаки.

Идешь по лесу, не торопишься, неосторожным прикосновением собьешь ветку и тут же засыплешься колючей порошей. Вдруг сорвется и полетит куда-то тяжелый глухарь, а из-под ног выскочит с перепугу резвый зайчонок.

Осина редко располагается сплошными зарослями, и чистый осинник почти не встречается. Обычно она расселяется между березами и елями.

Перед весной зазеленеет особенным цветом осина, и люди говорят радостно: «Здравствуй, весна!»

(127 слов)

Диктант № 4

Самая прекрасная река

Нева – удивительная река. Ее длина от истока до устья всего семьдесят четыре километра. Нева имеет очень своеобразный бассейн, который включает в себя около пятидесяти озер и более трех тысяч пятисот рек, маленьких и больших. Эти реки и озера соединяются друг с другом и образуют сложную сеть.

Нева течет по широкой ложбине, не имеет террас и поймы. В основном берега реки песчаные, но кое-где встречаются глиняные. Они довольно круты, а местами обрывисты, высота их достигает пять-девять метров. Нелегким бывает препятствием подняться на них путешественникам с тяжелым скарбом: рюкзаками, веревками, продуктами.

И лишь лыжникам приятно спуститься по льду Невы. Они проходят в день по пятнадцать-шестнадцать километров.

Небольшая скорость спортсменов позволяет им хорошо рассмотреть окрестности берегов реки. «Да, хороша наша река и зимой, и летом!» – думают они.

(129 слов)

Диктант № 6

Подвиг трубача

Долго не могли взять фашисты Брестскую крепость, которую окружили со всех сторон. На нее враги обрушивали бомбы, громили из пушек, но героическая крепость все равно не сдавалась.

Петя Клыпов – горнист, сын полка. Он каждое утро играл зарю, а вечером – отбой. Фашисты свирепели, посылали пачки снарядов.

Но вот кончились патроны и гранаты. Командиры приняли решение: вести остатки гарнизона на прорыв, пробиться сквозь кольцо врагов к лесу и уйти в партизаны.

И тогда Петя вышел из крепости и затрубил: «В атаку, защитники!»

Бесстрашный трубач шел впереди, и за ним из развалин поднимались русские солдаты. Словно из-под земли выростали мужественные бойцы и с последними силами шли на призывный клич горна.

Удивленные фашисты не ожидали, что погибающий гарнизон все-таки способен подняться в атаку. Прорыв удался. Несколько воинов вырвалось из железного натиска врагов.

(130 слов)

Диктант № 7

Готовься в поход

Наконец-то зима сдает. По утрам все ярче разгорается восток. В затишье кричат воробьи.

Эту неделю я часто поглядываю на рюкзак. Рюкзак – мой неизменный спутник и верный товарищ. Я понимаю, что с приближением весны ему не нравится висеть на гвоздике. Он хочет, чтобы к нему прикоснулись мои руки, чтобы я пришил пряжку, которую потерял во время прошлогоднего похода. Он ждет, чтобы я положил на дно необходимые снасти: крючки, поплавки, грузила.

Все-таки стосковался бедняжка по лету. А ведь летом тонул он как-то, солнце выжгло на боках у него белесые пятна. Казалось мне, что он был доволен, когда осенью я повесил его отдыхать на гвоздь.

А теперь услышал воробьиную драку на улице, заскучал, стал проситься в дорогу.

«Ничего, дружище, скоро в поход», - торжественно обещаю ему я. Позовут нас бескрайние дали.

(130 слов)